



Sommersemester 2024

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

für die Fächer

Slavische Philologie (B.A./M.A.)

Russische Kultur (B.A./M.A.)

Russisch (M.Ed.)

INHALTSVERZEICHNIS

Seite

Allgemeine Fristen	2
Allgemeine Informationen zum Semesterbeginn	3
Allgemeine Informationen / Seminar für Slavistik & Lotman-Institut / Übersicht	4
Anmeldung zu den Lehrveranstaltungen / An- und Abmeldung zu PS und HS	6
Aufbau der B.A.- Studiengänge	6
Beginn der Lehrveranstaltungen	6
Begrüßungsveranstaltung für Studienanfänger*innen	6
Einstufungstest in den Sprachen Russisch und Polnisch	6
Formalitäten	7
Hausarbeiten und Abschlussarbeiten / Abgabefristen	7
Häufig gestellte Fragen	7
Prüfungsordnungen	7
Scheine	8
SMAP / Sprachmodulabschlussprüfung im Master-Studium	8
Sprachausbildung / Kompensationsregelung	8
Sprachnachweis / Englischtest B2	8
Sprachnachweis / Russischtest B2	8
Studienberatung in der Vorlesungszeit	8
Studienberatung in der vorlesungsfreien Zeit	9
Teilnahme an den Hauptseminaren / Voraussetzungen	9
Verwaltung der Studienleistungen in eCampus	9
Übergang vom B.A.- zum M.A. / M.Ed.-Studium	9
Studienverlaufspläne Slavische Philologie B.A. / M.A.	10
Studienverlaufspläne Russische Kultur B.A. / M.A.	16
Studienverlaufspläne M.Ed. Russisch	20
Vorlesungsverzeichnis / unkommentiert ¹	21
Fremdsprachenausbildung	21
Poolkurse und -übungen	24
B.A. Slavische Philologie	26
M.A. Slavische Philologie	29
B.A. Russische Kultur	34
M.A. Russische Kultur	37
M.Ed. Russisch	40

¹ Kommentare zu allen Lehrveranstaltungen sind im eCampus hinterlegt

Sommersemester 2024

Allgemeine Fristen

Semester (Beginn - Ende)	01.04.2024 – 30.09.2024
Vorlesungen (Beginn - Ende)	08.04.2024 – 19.07.2024
<u>Einführungsveranstaltung in das Studium</u>	ab dem 08.04.2024
Fakultätsspezifische Veranstaltungen	ab dem 08.04.2024
Pfingstferien (beide Tage einschließlich)	21.05.2024 – 25.05.2024

Bewerbungsfristen

<u>Bewerbungsschluss in örtlich zulassungsbeschränkten Studiengängen im 1. Fachsemester</u> (Bewerbungsfristen der Stiftung für Hochschulzulassung (SfH) unter: www.hochschulstart.de)	15.01.2024
<u>Bewerbungsfrist Losverfahren (Beginn – Ende)</u> (Vergabe verfügbarer Studienplätze nach Abschluss der Hochschulstart- bzw. RUB-Vergabeverfahren in zulassungsbeschränkten Studiengängen. Bewerbungen sind nur online möglich.)	01.03.2024 – 31.03.2024
<u>Bewerbungsschluss für in höheren Fachsemestern zulassungsbeschränkte Studiengänge</u>	15.03.2024

Einschreibungsfristen

(Ausschließlich [online](#))

<u>Studierende</u> (Einschreibungen in zulassungsfreie Studiengänge):	15.01.2024 – 15.04.2024
Bewerber*innen für zulassungsbeschränkte Studiengänge erhalten die Einschreibungsfristen mit dem Zulassungsbescheid.	
<u>Zweithörende (Erstzulassung)</u> keine Zulassungen in Studiengängen mit Zulassungsbeschränkungen	15.01.2024 – 15.04.2024
<u>Gasthörende (Erstzulassung)</u> Zulassungsfristen für Gasthörende der Weiterbildungseinrichtungen der RUB werden gesondert bekannt gegeben.	15.01.2024 – 15.04.2024

Rückmelde-/Beurlaubungsfristen

<u>Studierende</u>	
<u>Rückmeldung</u> (Zahlung des Sozialbeitrages) Die Rückmeldung erfolgt durch das Studierendensekretariat nach Zahlungseingang des vollständigen Sozialbeitrages.	05.02.2024 – 09.03.2024
<u>Beurlaubung</u> (Antrag an das Studierendensekretariat)	05.02.2024 – 09.03.2024
<u>Zweithörende</u>	
<u>Rückmeldung</u> (Vorlage einer Studienbescheinigung der Ersthochschule vom SoSe 2024)	05.02.2024 – 01.04.2024
<u>Gasthörende</u>	
<u>Rückmeldung</u> (Zahlung des Gasthörendenbeitrages) Die Rückmeldung erfolgt durch das Studierendensekretariat nach Zahlungseingang des vollständigen Beitrages.	05.02.2024 – 09.03.2024

Der Rektor

aufgestellt: Kardell (Verwaltungsrat) -Dezernat 2-

Wichtiger Hinweis: Bei Fristenversäumnis besteht kein Rechtsanspruch auf Zulassung, Einschreibung, Rückmeldung oder Beurlaubung (§ 4 Abs. 5 Einschreibungsordnung).



Liebe Studentinnen und Studenten,

die Lehrveranstaltungen beginnen in unserem Bereich in der zweiten Vorlesungswoche. Die erste Vorlesungswoche vom **08. - 12.04.2024** dient der Studienorientierung. In dieser Woche finden die Einstufungstests, die Begrüßungsveranstaltung und die Studienberatung statt. Aktuelle Informationen werden zeitnah unter <http://www.slavistik.rub.de> veröffentlicht.

Beginn der Lehrveranstaltungen:

Im Sommersemester 2024 beginnen unsere Lehrveranstaltungen am **15.04.** Für die Teilnahme an den Lehrveranstaltungen ist eine Anmeldung über eCampus spätestens bis zum 26.04. erforderlich. Kommentare und Informationen zu allen Lehrveranstaltungen sind im eCampus hinterlegt.

Begrüßungsveranstaltung:

Die Begrüßungsveranstaltung für Studienanfänger*innen in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur findet am Dienstag, den **09.04.2024, um 10:15 Uhr im Raum GB 8/160** statt. Anschließend werden die Studienanfänger*innen zur kollektiven Studienberatung in Raum GB 8/60 (Slavische Philologie) und in Raum GB 8/160 (Russische Kultur) eingeladen. Nach der kollektiven Studienberatung findet eine Führung durch die Fakultätsbibliothek statt.

Einstufungstest:

Alle Studienanfänger*innen in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur mit Vorkenntnissen in der russischen oder polnischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Ohne eine entsprechende Einstufung ist die Teilnahme an einem Sprachkurs nicht möglich. Für die Teilnahme am Einstufungstest ist eine Anmeldung über eCampus bis zum **05.04.2024** erforderlich.

Ausnahme: Studierende, deren Muttersprache Russisch oder Polnisch ist und die an einer russischsprachigen oder polnischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Russischlektorat (GB 8/54) oder im Polnischlektorat (GB 8/53) einreichen.

Einstufungstest Russisch, LV-Nr. 051200

Mo. 08.04.2024, 10-15 Uhr, Raum GB 8/60 **oder**

Do. 11.04.2024, 10-15 Uhr, Raum GB 8/60

Einstufungstest Polnisch, LV-Nr. 051201

Mo. 08.04.2024, 10-14 Uhr, Raum GABF 05/602 **oder**

Mi. 10.04.2024, 10-14 Uhr, Raum GABF 05/602

Studienfachberatung in der Vorlesungszeit (08.04. – 19.07.2024):

⇒ B.A. / M.A: Slavische Philologie

Golbek, Julia M.A. **mittwochs 10:00-11:30 Uhr** nach vorheriger Anmeldung per E-Mail julia.golbek@rub.de

Raum GB 8/147, Tel. 0234-32-23015

Dr. Thomas Skowronek **dienstags 10:00-11:30 Uhr** nach vorheriger Anmeldung per E-Mail thomas.skowronek@rub.de

Raum GB 8/158, Tel. 0234-32-25157

⇒ B.A. / M.A. Russische Kultur

Dr. Maria Brauckhoff **montags, 10:00-12:00 Uhr** nach vorheriger Anmeldung per E-Mail maria.brauckhoff@rub.de

Raum GB 8/62, Tel. 0234-32-23371

⇒ M.Ed. Russisch

Dr. Stefan Heck **donnerstags, 10:00-11:30 Uhr** nach vorheriger Anmeldung per E-Mail stefan.heck@rub.de

Raum GB 8/146, Tel. 0234-32-23384

Studienfachberatung in der vorlesungsfreien Zeit

Die Feriensprechstunden der Studienfachberatung in der vorlesungsfreien Zeit werden auf der Homepage des Instituts unter <http://www.slavistik.rub.de> bekannt gegeben.

Wir wünschen Ihnen ein erfolgreiches Sommersemester 2024!

Ihr Seminar für Slavistik & Lotman-Institut für russische Kulturstudien

Seminar für Slavistik & Lotman-Institut für russische Kulturstudien

Internet: <http://www.slavistik.rub.de>
 E-Mail slavistik@rub.de
 Anschrift RUB, Seminar für Slavistik & Lotman-Institut, Universitätsstraße 150, 44801 Bochum
 Bei allen Telefonnummern ist von außerhalb der Ruhr-Universität Bochum +49(0) 234-32 vorzuzahlen

Die Sprechstunden der Lehrenden finden **nach vorheriger Anmeldung per E-Mail** statt.

Geschäftsführende Direktorin

Pörzgen, Yvonne Prof. Dr. Raum GB 8/155 Tel. 23370
 Sprechstunde: Mo. 12.00 – 14.00 Uhr yvonne.poerzgen@rub.de Fax: 0234-32-14562

Sekretariate

Artemjew, Emilia Geschäftszimmer / Sprachwissenschaft Raum GB 8/149 Tel. 23389
 Öffnungszeiten: Mo., Di., Mi., 9.00 - 12.00 Uhr emilia.artemjew@rub.de Fax: 0234-32-14562

Bülow, Karin Literaturwissenschaft / Kulturwissenschaft Raum GB 8/156 Tel. 28370
 Öffnungszeiten: Mo. - Do. 9.30 – 12.30 Uhr karin.buelow@rub.de

Technik

Wenzel, Ralf ralf.wenzel@rub.de Raum GB 8/162 Tel. 25049

Bibliothek

Eulen, Alke alke.eulen@rub.de Raum GB 3/52 Tel. 22448

Aktuelle Informationen über Zugang, Benutzung sowie Öffnungszeiten entnehmen Sie bitte der Hauptseite der Fakultätsbibliothek unter <http://www.ub.rub.de/Fachbib/philologie/slav.html>

Fachschaft fr-slavistik-bochum@rub.de Raum GB 8/55 Tel. 28357

Fachbereich Literaturwissenschaft

Pörzgen, Yvonne Prof. Dr. Raum GB 8/155 Tel. 23370
 Sprechstunde: Mo. 12.00 – 14.00 yvonne.poerzgen@rub.de

Skowronek, Thomas Dr. Raum GB 8/158 Tel. 25157

Studienberatung: Di. 10.00 – 11:30 Uhr und n. V. thomas.skowronek@rub.de
 (B.A. / M.A. Slavische Philologie)

Fachbereich Sprachwissenschaft

Anstatt, Tanja Prof. Dr. Raum GB 8/148 Tel. 28389

im SoSe 2024 im vorlesungsfreien Forschungssemester

Golbek, Julia M.A. Raum GB 8/147 Tel. 23015

Studienberatung: Mi. 10.00 – 11.30 Uhr julia.golbek@rub.de
 (B.A. / M.A. Slavische Philologie)

Heck, Stefan Dr. Raum GB 8/146 Tel. 23384

Studienberatung: Do. 10:00 – 11:30 Uhr stefan.heck@rub.de
 (M.Ed. Russisch)

Fachbereich Kulturwissenschaft

Garstka, Christoph Prof. Dr. Raum GB 8/157 Tel. 23368
 Sprechstunde: Do. 12.00 – 13.00 christoph.garstka@rub.de

Brauckhoff, Maria Dr. Raum GB 8/62 Tel. 23371

Studienberatung: Mo. 10.00 - 12.00 Uhr
 (B.A. / M.A. Russische Kultur) maria.brauckhoff@rub.de

Goldschweer, Ulrike PD Dr. Sprechstunde: nach Vereinbarung ulrike.goldschweer@rub.de	Raum GB 8/158	Tel. 23287
Khrushcheva, Daria Dr. Sprechstunde: Mi. 15:00 – 16:00 Uhr daria.khrushcheva@rub.de	Raum GB 8/62	Tel. 23365
Plotnikov, Nikolaj Prof. Dr. Sprechstunde: nach Vereinbarung nikolaj.plotnikov@rub.de	Raum GB 8/58	Tel. 23374

DAAD-Gastlehrstuhl Osteuropäische Kulturen in ihren Verflechtungsgeschichten

Ousmanova, Almira Dr. Sprechstunde: n. V.	Raum GB 8/151	Tel. 23391
--	---------------	------------

Lektorate

Rönnau, Maria, M.A. Russischlektorat Sprechstunde: Di. 12.00 – 13.00 Uhr maria.roennau@rub.de	Raum GB 8/ 54	Tel. 23390
Fuchs, Bastian, M.A. Russischlektorat Sprechstunde: Mi. 11:00 – 12:00 Uhr bastian.fuchs@rub.de	Raum GB 8/54	Tel. 23373
Przyborowska-Stolz, Agata, M.A. Polnischlektorat Sprechstunde: Do. 13.30 – 14.30 Uhr agata.przyborowska-stolz@rub.de	Raum GB 8/53	Tel. 28367

Lehrbeauftragte

Bellinghausen, Ksenia Dr. Sprechstunde: n.V. ksenia.bellinghausen@rub.de	Raum GB 8/62	Tel. 23365
Chkhaidze, Elena Dr. Sprechstunde: n.V. elena.chkhaidze@rub.de	Raum GB 8/57	Tel. 23903
Pusch, Daniela, M.A. Sprechstunde: n.V. daniela.pusch@rub.de	Raum GB 8/162	Tel. 25049
Warchol-Schlottmann, Małgorzata Dr. Sprechstunde: n. V. malgorzata.warchol-schlottmann@rub.de	Raum GB 8/53	Tel. 28367
Zheleznyak, Tetiana, M.A. Sprechstunde: n.V. tetiana.zheleznyak@rub.de	Raum GB 8/162	Tel. 25049

Emeritierte / Pensionierte Professoren

Eimermacher, Karl Prof. em. Dr. Dr. h. c., emeritiert seit 01.02.2003, Email: karl.eimermacher@rub.de
Jachnow, Helmut Prof. em. Dr., emeritiert seit 01.03.2004, Email: helmut.jachnow@rub.de
Sappok, Christian Prof. Dr. Dr. h. c., pensioniert seit 01.09.2006, Email: christian.sappok@rub.de

⇒ Die Angaben in den Studienhinweisen und im kommentierten Vorlesungsverzeichnis sind ohne Gewähr. Änderungen sind möglich und werden zuerst im eCampus bekannt gegeben.

⇒ Bitte beachten Sie die aktuellen Informationen im eCampus und auf der Internetseite des Instituts <http://www.slavistik.rub.de>

Anmeldung zu den Lehrveranstaltungen

Für die Teilnahme an den Lehrveranstaltungen ist eine Anmeldung über eCampus spätestens **bis zum 26.04.2024** erforderlich.

An- und Abmeldungen zu Pro- und Hauptseminaren

Ab dem Sommersemester 2020 gilt am Seminar für Slavistik & Lotman-Institut folgende Regelung:

Für die Teilnahme an Pro- und Hauptseminaren in den B.A.- und M.A.-Studiengängen der slavischen Philologie und der russischen Kultur können sich die Studierenden **bis zum Ende der jeweiligen 2. Veranstaltungswoche** (bzw. der 3. Semesterwoche) in eCampus **an- und abmelden**. Das jeweilige genaue Datum wird über eCampus bekannt gegeben.

Wenn Sie sich für ein Seminar angemeldet haben, aber nicht zu den Sitzungen der betreffenden Veranstaltung erscheinen und sich nicht bis zum Stichtag abmelden, zählt dies als „nicht bestanden“.

Sollten Sie im Laufe des Semesters feststellen, dass Sie nicht in der Lage sind, den Besuch einer begonnenen Veranstaltung fortzuführen, können Sie sich natürlich trotzdem weiterhin abmelden. Dafür müssen Sie allerdings persönlich bei der jeweiligen Seminarleitung erscheinen und triftige Gründe nennen.

Falls Sie Fragen haben oder besondere Umstände vorliegen, wenden Sie sich bitte an die Lehrenden des betreffenden Kurses oder an die Studienberatung.

Aufbau der B.A.- Studiengänge am Seminar für Slavistik & Lotman-Institut (Allgemeines)

Im Rahmen eines B.A.- Studienganges werden zwei gleichberechtigte Fächer studiert, beispielsweise Slavische Philologie und Germanistik oder Russische Kultur und Medienwissenschaft.

Bei der Kombination der B.A.-Fächer Slavische Philologie und Russische Kultur **sind Sonderregelungen** in den Studienordnungen zu berücksichtigen <http://www.slavistik.rub.de/index.php?studiengaenge> Im B.A.- Studiengang Slavische Philologie kann als Schwerpunkt entweder Polonistik oder Russistik gewählt werden. Die belegten Veranstaltungen müssen überwiegend einen dem Schwerpunkt entsprechenden Inhalt haben.

Daneben wird empfohlen, auch Veranstaltungen zu anderen slavischen Sprachen zu besuchen. Darüber hinaus müssen Lehrveranstaltungen bzw. Module im Optionalbereich absolviert werden. Der Optionalbereich ist eine eigenständige Studieneinheit, nähere Informationen s. unter <http://www.ruhr-uni-bochum.de/optionalbereich/>

Beginn der Lehrveranstaltungen

Im Sommersemester 2024 beginnen die Lehrveranstaltungen in unserem Bereich am **15.04.** Für die Teilnahme an den Lehrveranstaltungen ist eine Anmeldung über eCampus spätestens bis zum **26.04.** erforderlich. Kommentare und Informationen zu allen Lehrveranstaltungen sind im eCampus hinterlegt.

Begrüßungsveranstaltung und Studienberatung für Studienanfänger*innen

Die Begrüßungsveranstaltung findet am Dienstag, den **09.04.2024, um 10:15 Uhr im Raum GB 8/160** statt. Anschließend werden die Studienanfänger*innen zur kollektiven Studienberatung in Raum GB 8/60 (Slavische Philologie) und in Raum GB 8/160 (Russische Kultur) eingeladen. Nach der kollektiven Studienberatung findet eine Führung durch die Fakultätsbibliothek statt.

Einstufungstests in den Sprachen Russisch und Polnisch

Alle Studienanfänger*innen in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur mit Vorkenntnissen in der russischen oder polnischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Ohne eine entsprechende Einstufung ist die Teilnahme an einem Sprachkurs nicht möglich. Für die Teilnahme am Einstufungstest ist eine Anmeldung über eCampus bis zum **05.04.2024** erforderlich.

Ausnahme: Studierende, deren Muttersprache Russisch oder Polnisch ist und die an einer russischsprachigen oder polnischsprachigen Hochschule *mindestens 4 Semester* studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Russischlektorat (Maria Rönnau) oder im Polnischlektorat (Agata Przyborowska-Stolz) einreichen.

Einstufungstest Russisch, LV-Nr. 051200

Mo. 08.04.2024, 10-15 Uhr, Raum GB 8/60 **oder**

Do. 11.04.2024, 10-15 Uhr, Raum GB 8/60

Einstufungstest Polnisch, LV-Nr. 051201

Mo. 08.04.2024, 10-14 Uhr, Raum GABF 05/602 **oder**

Mi. 10.04.2024, 10-14 Uhr, Raum GABF 05/602

Formalitäten

- ⇒ Vor der Immatrikulation in den M.A. Slavische Philologie, Russische Kultur oder M.Ed. Russisch ist ein *Beratungsgespräch* obligatorisch. Das entsprechende Formular finden Sie unter https://www.dekphil.ruhr-uni-bochum.de/dekphil/studium/pruefungsamt/master_formulare_po2016.html.de oder https://www.dekphil.ruhr-uni-bochum.de/dekphil/studium/pruefungsamt/education_formulare.html.de

Hausarbeiten und Abschlussarbeiten / Abgabe in elektronischer Form

Alle Hausarbeiten (Seminararbeiten, B.A.-Arbeiten, M.A.-Arbeiten) müssen bei den jeweiligen Lehrenden bzw. Betreuern in Papierform *und* in elektronischer Form (als .pdf) eingereicht werden. Dies kann per Mail oder auf beigefügter CD erfolgen. Die Datei muss dabei folgendermaßen benannt werden:

Seminararbeiten: Nachname_Vorname_Semester_Nachname-Lehrender_Stichwort
Beispiel: Nowak_Jan_SS-2024_Brauckhoff_Cvetaeva.pdf

Abschlussarbeiten: Nachname_Vorname_Abschluss_Abgabedatum_Erstgutachter_Stichwort
Beispiel: Bulgakowa_Irina_BA_30-09-2024_Anstatt_Sprachkontakt.pdf

Abgabefristen für Hausarbeiten in Pro- und Hauptseminaren

Ab dem Sommersemester 2020 gilt am Seminar für Slavistik & Lotman-Institut folgende Regelung: Hausarbeiten müssen jeweils im **Sommersemester bis zum 30.03.** des folgenden Jahres, im **Sommersemester bis zum 30.09.** desselben Jahres eingereicht werden. Wenn Sie diesen Termin nicht einhalten können, wenden Sie sich bitte persönlich spätestens bis zu diesem Datum an die jeweilige Seminarleitung. Nach diesem Stichtag ist die Anmeldung einer bis dahin nicht abgesprochenen Hausarbeit nicht mehr möglich.

Häufig gestellte Fragen und andere wichtige Informationen zum Studium

Informieren Sie sich bitte rechtzeitig über alle Angelegenheiten des Studiums. Antworten auf häufig gestellte Fragen (FAQs) finden Sie unter <http://www.slavistik.rub.de/index.php?faqs-1>. Sie sollten sich möglichst bald mit der Prüfungsordnung (GPO) sowie den fachspezifischen Bestimmungen (FSB) vertraut machen, die den Ablauf und die Prüfungselemente Ihres Studiums regeln. **Sie sind verpflichtet, diese Texte zur Kenntnis zu nehmen.** Die jeweils gültigen Fassungen erhalten Sie auf unserer Homepage unter „Studiengänge mit Studienordnungen“

Prüfungsordnungen und Fachspezifische Bestimmungen

Das Seminar für Slavistik & Lotman-Institut für russische Kulturstudien bietet folgende Studiengänge an:

- ⇒ **Abschluss: B.A. / M.A. Slavische Philologie und B.A. / M.A. Russische Kultur nach GPO¹ 2016**

Die Fächer Slavische Philologie und Russische Kultur können miteinander kombiniert werden; die besonderen Bedingungen hierzu regelt die Studienordnung. Die aktuelle Studienordnung Ihres Studienganges sowie die fachspezifischen Bestimmungen finden Sie unter <http://www.slavistik.rub.de/index.php?studiengaenge> und die GPO für das Bachelor/Masterstudium unter <https://www.dekphil.ruhr-uni-bochum.de/dekphil/studium/pruefungsamt/pruefungsordnungen.html.de>

Sie sind verpflichtet, diese Texte zur Kenntnis zu nehmen.

- ⇒ **Abschluss: Master of Education (M.Ed.) Russisch nach GPO 2020**

Achtung: Die Prüfungsordnung für den Master of Education vom 11.01.2013 einschließlich aller Änderungen ist zum 30. September 2023 ausgelaufen. Nach dem 30. September 2023 können keine Prüfungsleistungen mehr nach der Prüfungsordnung vom 11.01.2013 einschließlich aller Änderungssatzungen abgelegt werden.

Die GPO M.Ed. 2020 sieht ein Praxissemester vor, das in der Regel im 3. Semester absolviert werden soll. Dies können wir nur bei einer Immatrikulation im Wintersemester garantieren. Sollten Sie eine Immatrikulation zum Sommersemester planen, kommen Sie bitte so früh wie möglich – spätestens vor Beginn des Sommersemesters vor geplanter Immatrikulation – in die Studienberatung! Zur Einschreibung in den M.Ed. Russisch müssen Sie einige Zulassungskriterien erfüllen (wie z.B. Sprachkenntnisse, Auslandsaufenthalt, lehramtsspezifischer Optionalbereich etc.). Die GPO M.Ed. 2020 und die Fachspezifischen Bestimmungen für das Fach Russisch sehen u.a. Zulassungsvoraussetzungen im Bereich der Inklusion vor. Für genauere Informationen dazu, sowie zu allen weiteren Fragen kommen Sie bitte frühzeitig – im Laufe Ihres B.A.-Studiums – zur Studienberatung!

Scheine

Alle Studienleistungen in unserem Bereich werden ausschließlich digital über das System eCampus verwaltet. *Es werden keine Papierscheine ausgestellt.* Sobald ein Schein in eCampus eingetragen wird, bekommen Sie automatisch eine Benachrichtigung an Ihre RUB E-Mail-Adresse. **Überprüfen** Sie bitte am Ende jedes Semesters, ob die von Ihnen erbrachten Studienleistungen (Teilnahme- oder Leistungsnachweis, Note, Kreditpunkte etc.) alle korrekt in eCampus

¹ Gemeinsame Prüfungsordnung für das Bachelor-/Masterstudium im Rahmen des 2-Fach-Modells an der Ruhr-Universität Bochum

eingetragen wurden. Sollte eine Studienleistung fehlen, wenden Sie sich bitte umgehend an den/die zuständige/n Dozenten/in.

Bitte denken Sie daran, dass Sie selbst für die Verwaltung Ihrer Scheine zuständig sind!

Sprachausbildung / Kompensationsregelung

Die Regelung zur Kompensation der Sprachausbildung in unseren Studiengängen finden Sie auf der Homepage des Instituts unter <http://www.slavistik.rub.de/index.php?kompensationsregelungen-2>

SMAP / Sprachausbildung im Master-Studium / Sprachmodulabschlussprüfung Russisch / Polnisch

Die Sprachausbildung Russisch / Polnisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Die Note der SMAP fließt in die M.A.- bzw. M.Ed.-Abschlussnote ein.

Alle Master-Studierenden in den Fächern Slavische Philologie, Russische Kultur und M.Ed. Russisch müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben.

Die Termine für die jeweilige Sprachmodulabschlussprüfung im Sommersemester 2024 finden Sie im eCampus und im Vorlesungsverzeichnis unter M.A. Slavische Philologie, M.A. Russische Kultur, M.Ed. Russisch.

Sprachnachweis / Englischtest B2

Die fachspezifischen Bestimmungen der Fächer B.A. Slavische Philologie (zu §4 Absatz (2)) und B.A. Russische Kultur (zu §4 Absatz (2)) sehen vor, dass bis zur Anmeldung zur 1. B.A.-Prüfung Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) nachgewiesen werden müssen. Diesen Nachweis können Sie erbringen, indem Sie Ihr in Deutschland erworbenes Abiturzeugnis in der Studienberatung vorzeigen.

Wenn Sie Ihr Abitur nicht in Deutschland gemacht haben und auch nicht über einen anderen expliziten Nachweis Ihrer Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 verfügen (z.B. ein Zertifikat), müssen Sie Ihre Kenntnisse nachweisen, indem Sie an einem **Englischtest** teilnehmen und diesen erfolgreich absolvieren. Der Englischtest wird einmal am Ende des jeweiligen Semesters angeboten.

Der nächste Termin wird unter <http://www.slavistik.ruhr-uni-bochum.de/index.php?englischtest> noch bekannt gegeben.

Sprachnachweis / Russischtest B2

Für die Einschreibung in den M.Ed. Russisch ist der Nachweis von Russischkenntnissen auf dem Level B2 des GeR notwendig. Diese Sprachkenntnisse können Sie nachweisen durch:

- ein offizielles Zertifikat
- erfolgreichen Abschluss der Russischkurse am Seminar für Slavistik bis inkl. der Kurse "Grammatik, Lese- und Schreibübung IV" und "Hör- und Sprechübung IV" (bzw. entsprechende Befreiung)
- erfolgreiche Teilnahme am Sprachtest B2 des Seminars für Slavistik, der einmal pro Semester angeboten wird.

Der nächste Termin findet am Di., **09.04.2024, 14-16 Uhr**, im Raum GB 8/60 statt. Bitte melden Sie sich bis zum 25.03.2024 über eCampus an, wenn Sie am Test teilnehmen möchten.

Studienberatung in der Vorlesungszeit

⇒ B.A. / M.A.: Slavische Philologie

Golbek, Julia M.A. **mittwochs 10:00-11:30 Uhr** nach vorheriger Anmeldung per E-Mail julia.golbek@rub.de

Raum GB 8/147, Tel. 0234-32-23015

Dr. Thomas Skowronek **dienstags 10:00-11:30 Uhr** nach vorheriger Anmeldung per E-Mail thomas.skowronek@rub.de

Raum GB 8/158, Tel. 0234-32-25157

⇒ B.A. / M.A. Russische Kultur

Dr. Maria Brauckhoff **montags, 10:00-12:00 Uhr** nach vorheriger Anmeldung per E-Mail maria.brauckhoff@rub.de

Raum GB 8/62, Tel. 0234-32-23371

⇒ M.Ed. Russisch

Dr. Stefan Heck **donnerstags, 10:00-11:30 Uhr** nach vorheriger Anmeldung per E-Mail stefan.heck@rub.de

Raum GB 8/146, Tel. 0234-32-23384

Studienberatung in der vorlesungsfreien Zeit

Studienberatungszeiten in der vorlesungsfreien Zeit werden auf der Homepage des Instituts bekanntgegeben.

Teilnahme an den Hauptseminaren / Voraussetzungen

Für die Teilnahme an einem Hauptseminar ist grundsätzlich der Abschluss eines Proseminars mit Leistungsnachweis Voraussetzung.

Verwaltung der Studienleistungen in eCampus

Mit der Anmeldung zum letzten B.A.- oder M.A.-Prüfungsteil müssen alle Studienleistungen komplett in eCampus eingetragen sein. Dazu müssen auch alle von Ihnen besuchten Lehrveranstaltungen den Modulen zugeordnet sein.

Welche Veranstaltungen zu welchem Modul passen, können Sie dem Studienverlaufsplan Ihres Fachs entnehmen <http://www.slavistik.rub.de/index.php?studiengaenge>.

Bitte nutzen Sie sowohl für den B.A. als auch für den M.A. das Verfahren der Modulnotenberechnung. Nähere Informationen finden Sie unter <http://www.slavistik.rub.de/index.php?eCampus>

Wichtige Information zum Übergang vom B.A.- zum M.A. / M.Ed.-Studium

1. Obligatorisches Beratungsgespräch

Die Bescheinigung über das obligatorische Beratungsgespräch kann ab sofort nur noch ausgestellt werden, wenn das B.A.-Zeugnis bei der Studienberatung vorgelegen hat.

2. Fristen für die rückwirkende Umschreibung

Eine rückwirkende Umschreibung in den Master kann nur noch unter der Bedingung erfolgen, dass die im Formular bescheinigte letzte Prüfungsleistung vor dem 31.3. bzw. vor dem 30.09. eines Jahres liegt.

3. Härtefallregelung

Ausnahmen von dieser Regelung können nicht mehr von der Studienberatung, sondern nur noch beim Studiendekan (Prof. Dr. Peter Goßens) beantragt werden. Die Studierenden können über das Dekanat der Fakultät für Philologie einen Termin mit Herrn Prof. Goßens vereinbaren.

⇒ Die Angaben in den Studienhinweisen und im kommentierten Vorlesungsverzeichnis sind ohne Gewähr. Änderungen sind möglich und werden zuerst im eCampus bekannt gegeben.

⇒ Bitte beachten Sie die aktuellen Informationen im eCampus und auf der Homepage des Instituts unter <http://www.slavistik.rub.de>

(71 CP, 9 Module)

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
<p>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen</p> <p>Interdisziplinäre Aspekte der slavist. Sprachwissenschaft</p> <p>2 SWS 3 CP unbenotet</p> <p>Strukturen slavischer Sprachen</p> <p>2 SWS 3 CP unbenotet</p> <p>Slavistische Literatur- u. Kulturtheorie</p> <p>2 SWS 3 CP unbenotet</p> <p>Geschichte der slav. Literaturen und Kulturen</p> <p>2 SWS 3 CP unbenotet</p> <p>Einführungsmodul A 1 Σ 12 CP</p>		<p>PS Linguistik</p> <p>2 SWS 6 CP benotet</p> <p>VL Linguistik</p> <p>2 SWS 2 CP unbenotet</p> <p>Basismodul Linguistik B 1 Σ 8 CP</p>		<p>Mündliche Prüfung</p> <p>6 CP benotet</p> <p>Abschlussmodul A 3 Σ 6 CP</p>	
		<p>Freie Veranstaltung¹ Ling. o. Lit. & Kulturwiss.</p> <p>2 SWS 4 CP unbenotet</p> <p>Spezialisierungsmodul (Linguistik oder Literatur- u. Kulturwiss.) B 3 Σ 12 CP</p>		<p>HS Ling. o. Lit. & Kulturwiss.</p> <p>2 SWS 8 CP benotet</p>	
<p>Lesekurs Weitere Slav. Sprache</p> <p>4 SWS 5 CP unbenotet</p> <p>Basismodul Lesekurs Weitere Slav. Sprache A 2 Σ 5 CP</p>		<p>PS Lit./Kultur</p> <p>2 SWS 6 CP benotet</p> <p>VL Lit./Kultur</p> <p>2 SWS 2 CP unbenotet</p> <p>Basismodul Literatur- u. Kulturwissenschaft B 2 Σ 8 CP</p>			
<p>Grundkurs I</p> <p>4 SWS 4 CP unbenotet</p> <p>Basismodul Fremdsprachenausbildung I A 4 Σ 8 CP</p>		<p>Grundkurs II</p> <p>4 SWS 4 CP unbenotet</p> <p>Basismodul Fremdsprachenausbildung II A 5 Σ 8 CP</p>		<p>Aufbaukurs I</p> <p>4 SWS 4 CP benotet</p> <p>Basismodul Fremdsprachenausbildung II A 5 Σ 8 CP</p>	
				<p>Aufbaukurs II</p> <p>4 SWS 4 CP benotet</p> <p>Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung I A 6 Σ 4 CP</p>	
				<p>Lesen I</p> <p>2 SWS 2 CP benotet</p>	
				<p>Konversation I</p> <p>2 SWS 2 CP benotet</p>	

Legende: CP = Credit Point PS = Proseminar HS = Hauptseminar SWS = Semesterwochenstunde(n)

Fachnote: Es gehen die Module B1, B2, A5 und A6 mit einer Gewichtung von jeweils 10%, das Modul B3 mit einer Gewichtung von 20% und das Abschlussmodul (A3) mit einer Gewichtung von 40 % ein.

Für die Anmeldung zur mündl. Prüfung erforderlich: 44 CP und mind. ein benotetes Modul (B1, B2 o. B3)

¹ Als freie Veranstaltung kann ein Proseminar mit Zusatzleistung, aber, wenn gewünscht, auch ein Hauptseminar im gewählten Spezialisierungsbereich besucht werden. Alternativ können die CP für eine selbstständige Arbeit vergeben werden (nach Absprache mit den zuständigen Dozenten oder Dozentinnen).

(71 CP, 8 Module)

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
<p>Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen</p> <p>Interdisziplinäre Aspekte der slavist. Sprachwissenschaft</p> <p>2 SWS 3 CP unbenotet</p> <p>Strukturen slavischer Sprachen</p> <p>2 SWS 3 CP unbenotet</p> <p>Slavistische Literatur- u. Kulturtheorie</p> <p>2 SWS 3 CP unbenotet</p> <p>Einführungsmodul A 1 Σ 12 CP</p>		<p>PS Linguistik</p> <p>2 SWS 6 CP benotet</p> <p>VL Linguistik</p> <p>2 SWS 2 CP unbenotet</p> <p>Basismodul Linguistik B 1 Σ 8 CP</p>		<p>Mündliche Prüfung</p> <p>6 CP benotet</p> <p>Abschlussmodul A 3 Σ 6 CP</p>	
		<p>Freie Veranstaltung¹ Ling. o. Lit. & Kulturwiss.</p> <p>2 SWS 4 CP unbenotet</p> <p>Spezialisierungsmodul (Linguistik oder Literatur- u. Kulturwiss.) B 3 Σ 12 CP</p>		<p>HS Ling. o. Lit. & Kulturwiss.</p> <p>2 SWS 8 CP benotet</p>	
		<p>PS Lit./Kultur</p> <p>2 SWS 6 CP benotet</p> <p>VL Lit./Kultur</p> <p>2 SWS 2 CP unbenotet</p> <p>Basismodul Literatur- u. Kulturwissenschaft B 2 Σ 8 CP</p>			
				<p>Lesekurs Weitere Slav. Sprache</p> <p>4 SWS 5 CP unbenotet</p> <p>Basismodul Lesekurs Weitere Slav. Sprache A 2 Σ 5 CP</p>	
<p>Grundkurs I</p> <p>8 SWS 10 CP benotet</p> <p>Grundlagenmodul Russisch A1/A2 Σ 20 CP (Optionalbereich)</p>		<p>Aufbaukurs I</p> <p>6 SWS 6 CP benotet</p> <p>Basismodul Fremdsprachenausbildung A 4 Σ 12 CP</p>		<p>Aufbaukurs II</p> <p>6 SWS 6 CP benotet</p> <p>Hör- und Sprechübung I, Grammatik, Lese- und Schreibübung I</p> <p>4 SWS 4 CP benotet</p> <p>Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung I A 5 Σ 8 CP</p>	
				<p>Hör- und Sprechübung II, Grammatik, Lese- und Schreibübung II</p> <p>4 SWS 4 CP benotet</p>	

Legende: CP = Credit Point PS = Proseminar HS = Hauptseminar SWS = Semesterwochenstunde(n)

Fachnote: Es gehen die Module B1, B2, A4 und A5 mit einer Gewichtung von jeweils 10%, das Modul B3 mit einer Gewichtung von 20% und das Abschlussmodul (A3) mit einer Gewichtung von 40 % ein.

Für die Anmeldung zur mündl. Prüfung erforderlich: 44 CP und mind. ein benotetes Modul (B1, B2 o. B3)

¹ Als freie Veranstaltung kann ein Proseminar mit Zusatzleistung, aber, wenn gewünscht, auch ein Hauptseminar im gewählten Spezialisierungsbereich besucht werden. Alternativ können die CP für eine selbstständige Arbeit vergeben werden (nach Absprache mit den zuständigen Dozenten oder Dozentinnen).

1-Fach-Studium

(100 CP, 7 Module + Ergänzungsbereich)

7. Semester		8. Semester		9. Semester		10. Semester	
HS Linguistik 2 SWS 8 CP benotet Vertiefungsmodul Linguistik B1		VL Linguistik 2 SWS 2 CP unbenotet \sum 10 CP		Oberseminar Ling o. Lit. & Kulturwiss. 2 SWS 8 CP benotet Forschungskolloquium 2 SWS 4 CP unbenotet Modul Forschendes Lernen A1 \sum 14 CP (12 + 2 für Modulprüfung)		Klausur 5 CP benotet Mündliche Prüfung 5 CP benotet Abschlussmodul A3 \sum 10 CP	
Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte 2 SWS 6 CP benotet Modul Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte B2		Sprachgeschichte oder Literatur- und Kulturgeschichte ¹ 2 SWS 7 CP benotet \sum 13 CP					
HS Literatur/Kultur 2 SWS 8 CP benotet Vertiefungsmodul Literatur- u. Kulturwissenschaft B3		VL Literatur/Kultur 2 SWS 2 CP unbenotet \sum 10 CP					
Grundkurs I 4 SWS 4 CP benotet Basismodul Weitere Slavische Sprache B4		Grundkurs II 4 SWS 4 CP benotet \sum 14 CP		Proseminar 2 SWS 6 CP benotet			
Lesen II	Konversation II	Lesen III	Konversation III	Lesen IV	Konversation IV		
2 SWS	2 SWS	2 SWS	2 SWS	2 SWS	2 SWS		
3 CP	2 CP	3 CP	2 CP	3 CP	2 CP		
benotet	benotet	benotet	benotet	benotet	benotet		
Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV A2						\sum 17 CP (15 + 2 für Modulprüfung)	
Ergänzungsbereich C1: 12 CP							

Legende: CP = Credit Point PS = Proseminar HS = Hauptseminar SWS = Semesterwochenstunde(n)

Fachnote: Es gehen die Module A1, A2, B1, B2, B3, B4 jeweils mit einer Gewichtung von 10% und das Abschlussmodul A3 mit einer Gewichtung von 40% ein.

Für die Anmeldung zum ersten Teil des Abschlussmoduls erforderliche Anzahl an CP: 70 CP.

¹ Hier können nur Veranstaltungen besucht werden, die im Vorlesungsverzeichnis für dieses Modul ausgewiesen sind. Es wird empfohlen, die Wahl zwischen Sprachgeschichte und Literatur- und Kulturgeschichte je nach gewählter Spezialisierung (Sprachwissenschaft oder Literatur- und Kulturwissenschaft) zu treffen.

1-Fach-Studium

(100 CP, 7 Module + Ergänzungsbereich)

7. Semester		8. Semester		9. Semester		10. Semester	
HS Linguistik 2 SWS 8 CP benotet Vertiefungsmodul Linguistik B1		VL Linguistik 2 SWS 2 CP unbenotet Σ 10 CP		Oberseminar Ling o. Lit. & Kulturwiss. 2 SWS 8 CP benotet Forschungskolloquium 2 SWS 4 CP unbenotet Modul Forschendes Lernen A1 Σ 14 CP (12 + 2 für Modulprüfung)		Klausur 5 CP benotet Mündliche Prüfung 5 CP benotet Abschlussmodul A3 Σ 10 CP	
Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte 2 SWS 6 CP benotet Modul Sprach-, Literatur- und Kulturgeschichte B2		Sprachgeschichte oder Literatur- und Kulturgeschichte ¹ 2 SWS 7 CP benotet Σ 13 CP					
HS Literatur/Kultur 2 SWS 8 CP benotet Vertiefungsmodul Literatur- u. Kulturwissenschaft B3		VL Literatur/Kultur 2 SWS 2 CP unbenotet Σ 10 CP					
Grundkurs I 4 SWS 4 CP benotet Basismodul Weitere Slavische Sprache B4		Grundkurs II 4 SWS 4 CP benotet Σ 14 CP		Proseminar 2 SWS 6 CP benotet			
Hör- und Sprechübung III 2 SWS 2 CP benotet	Grammatik, Lese- und Schreibübung III 2 SWS 3 CP benotet	Hör- und Sprechübung IV 2 SWS 2 CP benotet	Grammatik, Lese- und Schreibübung IV 2 SWS 3 CP benotet	Russisch für Master II (Wortschatz und Stilistik) 2 SWS 2 CP benotet	Russisch für Master I (Essay) 2 SWS 3 CP benotet	Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV A2 Σ 17 CP (15 + 2 für Modulprüfung)	
Ergänzungsbereich C1: 12 CP							

Legende: CP = Credit Point PS = Proseminar HS = Hauptseminar SWS = Semesterwochenstunde(n)

Fachnote: Es gehen die Module A1, A2, B1, B2, B3, B4 jeweils mit einer Gewichtung von 10% und das Abschlussmodul A3 mit einer Gewichtung von 40% ein.

Für die Anmeldung zum ersten Teil des Abschlussmoduls erforderliche Anzahl an CP: 70 CP.

¹ Hier können nur Veranstaltungen besucht werden, die im Vorlesungsverzeichnis für dieses Modul ausgewiesen sind. Es wird empfohlen, die Wahl zwischen Sprachgeschichte und Literatur- und Kulturgeschichte je nach gewählter Spezialisierung (Sprachwissenschaft oder Literatur- und Kulturwissenschaft) zu treffen.

2-Fach-Studium

(50 CP, 4 Module)

7. Semester	8. Semester	9. Semester	10. Semester
Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte 2 SWS 6 CP benotet Vertiefungsmodul: Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft & Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte B1 ∑ 14 CP	HS Ling oder Literatur/Kultur 2 SWS 8 CP benotet ∑ 14 CP	Oberseminar Ling o. Lit. & Kulturwiss. 2 SWS 8 CP benotet Forschungskolloquium 2 SWS 4 CP unbenotet Modul Forschendes Lernen A1 ∑ 14 CP (12 + 2 für Modulprüfung)	Mündliche Prüfung 5 CP benotet Abschluss-Modul A3 ∑ 5 CP

Lesen II	Konversation II	Lesen III	Konversation III	Lesen IV	Konversation IV
2 SWS 3 CP benotet	2 SWS 2 CP benotet	2 SWS 3 CP benotet	2 SWS 2 CP benotet	2 SWS 3 CP benotet	2 SWS 2 CP benotet
Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV A2					∑ 17 CP (15 + 2 für Modulprüfung)

ODER

Grundkurs I	Grundkurs II	Proseminar	frei wählbare Veranstaltung
4 SWS 4 CP benotet	4 SWS 4 CP benotet	2 SWS 6 CP benotet	3 CP
Kompensationsmodul Weitere Slavische Sprache B2			∑ 17 CP

Legende: CP = Credit Point PS = Proseminar HS = Hauptseminar SWS = Semesterwochenstunde(n)

Fachnote: Es gehen die Module A1, A2 (bzw. B2) und B1 mit einer Gewichtung von jeweils 20% und das Abschlussmodul (A3) mit einer Gewichtung von 40% ein.

Für die Anmeldung zum Abschlussmodul erforderliche Anzahl an CP: 35 CP.

M.A. Slavische Philologie mit russistischem Schwerpunkt

PO 2016

2-Fach-Studium

(50 CP, 4 Module)

7. Semester	8. Semester	9. Semester	10. Semester
Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte 2 SWS 6 CP benotet Vertiefungsmodul: Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft & Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte B1 ∑ 14 CP	HS Ling oder Literatur/Kultur 2 SWS 8 CP benotet ∑ 14 CP	Oberseminar Ling o. Lit. & Kulturwiss. 2 SWS 8 CP benotet Forschungskolloquium 2 SWS 4 CP unbenotet Modul Forschendes Lernen A1 ∑ 14 CP (12 + 2 für Modulprüfung)	Mündliche Prüfung 5 CP benotet Abschluss-Modul A3 ∑ 5 CP

Hör- und Sprechübung III 2 SWS 2 CP benotet	Grammatik, Lese- und Schreibübung III 2 SWS 3 CP benotet	Hör- und Sprechübung IV 2 SWS 2 CP benotet	Grammatik, Lese- und Schreibübung IV 2 SWS 3 CP benotet	Russisch für Master II (Wortschatz und Stilistik) 2 SWS 2 CP benotet	Russisch für Master I (Essay) 2 SWS 3 CP benotet
∑ 17 CP					
(15 + 2 für Modulprüfung)					

ODER

Grundkurs I 4 SWS 4 CP benotet	Grundkurs II 4 SWS 4 CP benotet	Proseminar 2 SWS 6 CP benotet	frei wählbare Veranstaltung 3 CP
Kompensationsmodul Weitere Slavische Sprache B2			∑ 17 CP

Legende: CP = Credit Point PS = Proseminar HS = Hauptseminar SWS = Semesterwochenstunde(n)

Fachnote: Es gehen die Module A1, A2 (bzw. B2) und B1 mit einer Gewichtung von jeweils 20% und das Abschlussmodul (A3) mit einer Gewichtung von 40% ein.

Für die Anmeldung zum Abschlussmodul erforderliche Anzahl an CP: 35 CP.

Vorlesungs- freie Zeit	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
---------------------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Einführung in die Kultur- und Medientheorie	
Teil I	Teil II
2 SWS 2 CP unbenotet	2 SWS 2 CP unbenotet
Modul A 1	Σ 4 CP

Abschlussmodul A 6
Mündliche Prüfung benotet
6 CP

Kulturgeschichtliche Synopse			
Öffentlichkeit und Gesellschaft		Kunst- und Geistesgeschichte	
Geschichte, Wirtschafts- und Sozialgeschichte I	Geschichte, Wirtschafts- und Sozialgeschichte II	Literatur- und Geistesgeschichte I	Literatur- und Geistesgeschichte II
2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP
Kulturelle Öffentlichkeit I	Kulturelle Öffentlichkeit II	Geschichte der bildenden Kunst I	Geschichte der bildenden Kunst II
2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP	2 SWS 2 CP
<i>Benotete Modulprüfung</i> 1 CP	<i>Benotete Modulprüfung</i> 1 CP	<i>Benotete Modulprüfung</i> 1 CP	<i>Benotete Modulprüfung</i> 1 CP
Modul A 2	Σ 10 CP	Modul A 3	Σ 10 CP

Erläuterung zu den Intermedialen und interdisziplinären Studien

Obligatorisch sind 2 von 3 Modulen. In einem dieser Module müssen in Pro- und Hauptseminar Hausarbeiten geschrieben werden (6+8=14 CP). Dieses Modul ist benotet. Das andere Modul ist unbenotet (3+4 = 7 CP).

Intermediale und interdisziplinäre Studien (Wahlpflichtbereich, empfohlen für das 3. – 5. Semester)	
Ästhetik der Künste	
Proseminar	Hauptseminar
2 SWS 3 / 6 CP	2 SWS 4 / 8 CP
Modul B 1	Σ 7 / 14 CP
Medien und Kommunikation	
Proseminar	Hauptseminar
2 SWS 3 / 6 CP	2 SWS 4 / 8 CP
Modul B 2	Σ 7 / 14 CP
Alltags- und Mentalitätsgeschichte	
Proseminar	Hauptseminar
3 / 6 CP	4 / 8 CP
Modul B 3	Σ 7 / 14 CP

Legende:

- CP = Credit point
- HS = Hauptseminar
- PS = Proseminar
- SWS = Semesterwochenstunde(n)

Für die Anmeldung zur B.A.-Prüfung erforderlich:

47 CP und ein benotetes Modul (A2, A3, B1, B2 oder B3)

Fachnote:

Es werden die benoteten Modulabschlussprüfungen der Module A2, A3, A4 und A5 in der Gewichtung von jeweils 10% sowie eines der Module B1, B2 oder B3 in der Gewichtung von 20% sowie das Abschlussmodul Russische Kultur (A 6) mit 40 % berücksichtigt.

Sprachausbildung Russisch					
Grundkurs I	Grundkurs II	Aufbaukurs I	Aufbaukurs II	Hör- und Sprech- übung I Gram- matik, Lese- und Schreibübung I	Hör- und Sprech- übung II Gram- matik, Lese- und Schreibübung II
8 SWS 10 CP benotet	8 SWS 10 CP benotet	6 SWS 6 CP benotet	6 SWS 6 CP benotet	4 SWS 4 CP benotet	4 SWS 4 CP benotet
Grundlagenmodul Russisch A1 / A2 Σ 20 CP (Optionalbereich)		Basismodul Russisch A 4 Σ 12 CP		Aufbaumodul Russisch I A 5 Σ 8 CP	

M.A. Russische Kultur (1-Fach-Modell)
90 CP, 7 Module + Ergänzungsbereich (10 CP)

PO 2016

	7. Semester	8. Semester	9. Semester	10. Semester	
Pflichtbereich	Theorie, Geschichte und Praxis der Kulturwissenschaften				
	Kulturtheorie I oder Workshop forschendes Lernen 2 SWS 6 CP benotet	Kulturtheorie II oder Workshop forschendes Lernen 2 SWS 6 CP benotet	Workshop forschendes Lernen 2 SWS 6 CP benotet + Abschlusskolloquium (1 CP)		
	Modul A 1 Σ 19 CP				
Pflichtbereich	Sprachausbildung Russisch				
	Hör- und Sprechübung III 2 SWS 2 CP benotet	Hör- und Sprechübung IV 2 SWS 2 CP benotet	Russisch für Master II (Wortschatz und Stilistik) 2 SWS 2 CP benotet		
	Grammatik, Lese- und Schreibübung III 2 SWS 3 CP benotet	Grammatik, Lese- und Schreibübung IV 2 SWS 3 CP benotet	Russisch für Master I (Essay) 2 SWS 3 CP benotet		
	Modulprüfung (2 CP, benotet)				
	Modul A 2 Σ 17 CP				
Wahlpflichtbereich	Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext				
	Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet	Hauptseminar 2 SWS 4 / 8 CP (un)benotet			
	Modul B 1 Σ 8 / 12 CP				
	Kultur und Medien				
Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet	Hauptseminar 2 SWS 4 / 8 CP (un)benotet				
Modul B 2 Σ 8 / 12 CP					
Ästhetik der Künste					
Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet	Hauptseminar 2 SWS 4 / 8 CP (un)benotet				
Modul B 3 Σ 8 / 12 CP					
Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen					
Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet	Hauptseminar 2 SWS 4 / 8 CP (un)benotet				
Modul B 4 Σ 8 / 12 CP					
	Abschlussmodul Russische Kultur				
	Klausur Mündliche Prüfung				
	Modul A 3.....Σ 10 CP				
	<i>Voraussetzung für die Anmeldung zum ersten Teil von Modul A 3 ist der Nachweis von mindestens 70 CP</i>				

Im Fachstudium sind 80 CP zu erbringen. Zu absolvieren sind die Module A1 und A 2 des Pflichtbereichs. Im Wahlpflichtbereich (Module B 1 bis B 4) werden drei Module mit jeweils 12 CP (2 HS, davon 1 benotet und 1 unbenotet), das vierte Modul mit 8 CP (2 HS, beide unbenotet) studiert. Weitere 10 CP werden im Ergänzungsbereich erbracht. In die **Fachnote** gehen die Module A1, A2 und die drei benoteten Module des Wahlpflichtbereichs (B1, B2, B3 oder B4) in der Gewichtung von jeweils 12% sowie das Abschlussmodul Russische Kultur mit einer Gewichtung von 40% ein.

M.A. Russische Kultur (1-Fach-Modell – SCHWERPUNKT OSTEUROPASTUDIEN MIT PRAXISBEZUG)

100 CP + 20 CP Masterarbeit

	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester				
Pflichtbereich	Vorbereitungsmodul (1.+2. Semester, gemeinsam mit Historikern) Vorlesung Theorie und Geschichte der kulturellen Institutionen 2 SWS, 2 CP, unbenotet Hauptseminar: mit schriftlicher Hausarbeit 2 SWS, 8 CP, benotet Übung für Fortgeschrittene (Ringveranstaltung mit Partnern des OEK) 2 SWS, 3 CP, unbenotet Modul A 1 Σ 13 CP			Prüfungsphase				
	Sprachausbildung Russisch (1.+2. Semester) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> Hör- und Sprechübung III 2 SWS 2 CP benotet </td> <td style="width: 50%; border: none;"> Hör- und Sprechübung IV 2 SWS 2 CP benotet </td> </tr> <tr> <td style="border: none;"> Grammatik, Lese- und Schreibübung III 2 SWS 3 CP benotet </td> <td style="border: none;"> Grammatik, Lese- und Schreibübung IV 2 SWS 3 CP benotet </td> </tr> <tr> <td style="border: none;"> Russisch für Master II (Wortschatz und Stilistik) 2 SWS 2 CP benotet </td> <td style="border: none;"> Russisch für Master I (Essay) 2 SWS 2 CP benotet </td> </tr> </table> Modulprüfung (+ 2 CP) Modul A 2 Σ 16 CP	Hör- und Sprechübung III 2 SWS 2 CP benotet	Hör- und Sprechübung IV 2 SWS 2 CP benotet		Grammatik, Lese- und Schreibübung III 2 SWS 3 CP benotet	Grammatik, Lese- und Schreibübung IV 2 SWS 3 CP benotet	Russisch für Master II (Wortschatz und Stilistik) 2 SWS 2 CP benotet	Russisch für Master I (Essay) 2 SWS 2 CP benotet
Hör- und Sprechübung III 2 SWS 2 CP benotet	Hör- und Sprechübung IV 2 SWS 2 CP benotet							
Grammatik, Lese- und Schreibübung III 2 SWS 3 CP benotet	Grammatik, Lese- und Schreibübung IV 2 SWS 3 CP benotet							
Russisch für Master II (Wortschatz und Stilistik) 2 SWS 2 CP benotet	Russisch für Master I (Essay) 2 SWS 2 CP benotet							
Wahlpflichtbereich 2 von 3 (im 1.+2. Semester) (freie Themenwahl innerhalb der vorgeschriebenen Module)	Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet Modul B 1 Σ 12 CP	Hauptseminar 2 SWS 8 CP benotet		Abschlussmodul Russische Kultur (4. Semester) Klausur Mündliche Prüfung Modul A 3 Σ 10 CP				
	Kultur und Medien Hauptseminar 2SWS 4 CP unbenotet Modul B 2 Σ 12 CP	Hauptseminar 2SWS 8 CP benotet						
	Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet Modul B 4 Σ 12 CP	Hauptseminar 2SWS 8 CP benotet						
	Internationale Sommerschule Modul B 5 Σ 6 CP							
			Praxismodul 3. Semester praxisorientierter Anteil des Studiums einschließlich schriftliche Dokumentation 4. Semester Kolloquium Modul A 4 Σ 31 CP					

M.A. Russische Kultur (2-Fach-Modell)
52 CP, 5 Module

PO 2016

	7. Semester	8. Semester	9. Semester	10. Semester
	Forschendes Lernen			
	Workshop Forschendes Lernen			
	Modul A 1 (6 CP, benotet)			
	Sprachausbildung Russisch			
	Hör- und Sprechübung III	Hör- und Sprechübung IV	Russisch für Master II (Wortschatz und Stilistik)	
	2 SWS 2 CP benotet	2 SWS 2 CP benotet	2 SWS 2 CP benotet	
	Grammatik, Lese- und Schreibübung III	Grammatik, Lese- und Schreibübung IV	Russisch für Master I (Essay)	
	2 SWS 3 CP benotet	2 SWS 3 CP benotet	2 SWS 3 CP benotet	
	Modul A2 Σ 17 CP		Modulprüfung (2 CP, benotet)	
Wahlpflichtbereich (freie Themenwahl innerhalb der vorgeschriebenen Module)	Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext		Modul A 3 Abschlussmodul	
	Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet	Hauptseminar 2 SWS 8 CP benotet	Mündliche Prüfung	
	Modul B 1 Σ 12 CP		5 CP	
	Kultur und Medien			
Ästhetik der Künste		Modul B 2		
Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet	Hauptseminar 2 SWS 8 CP benotet	Hauptseminar 2 SWS 8 CP benotet		
Modul B 3 Σ 12 CP		Σ 12 CP		
Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen				
Modul B 4		Modul B 4		
Hauptseminar 2 SWS 4 CP unbenotet		Hauptseminar 2 SWS 8 CP benotet		
Modul B 4 Σ 12 CP		Σ 12 CP		

Der Plan ist exemplarisch. Modul A 1 kann auch im 8, 9. oder 10. Semester studiert werden. Dasselbe gilt für die Module des Wahlpflichtbereichs (B1-B4).

Studiert werden **zwei der vier Module** des Wahlpflichtbereichs (B1-B 4).

Voraussetzung für die **Anmeldung zu Abschlussmodul A 3** ist der Nachweis von mindestens 35 CP im Fach.

In die **Fachnote** gehen die Module A1 und A2 sowie zwei der Wahlpflichtmodule B1, B2, B3 oder B4 mit einer Gewichtung von jeweils 15% sowie das Abschlussmodul Russische Kultur (A3) mit einer Gewichtung von 40% ein.

Studienverlaufsplan M.Ed. Russisch (GPO M.Ed. 2020) (16 SWS, 31 CP, 4 Module)

Exemplarischer Studienverlauf bei Beginn des Studiums im Wintersemester (dringende Empfehlung)

1. Semester = WS	2. Semester	3. Semester	4. Semester
HS Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft 2 SWS 4 CP Modul Fachwissenschaft I (Methodiken), MAP (=Modulabschlussprüfung) 2 CP ∑ 8 CP, 4 SWS	Vorlesung Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft ¹ 2 SWS 2 CP Russisch für Master I <i>oder</i> 2 SWS 2 CP Russisch für Master II <i>oder</i> 2 SWS 2 CP Modul Fachwissenschaft II (Fremdsprachenausbildung), SMAP (=Sprachmodulabschlussprüfung) 2 CP ∑ 6 CP, 4 SWS	Praxissemester	Prüfungsphase
Russischdidaktik I 2 SWS 3 CP Russischdidaktik II 2 SWS 3 CP Modul Fachdidaktik I, MAP 3 CP ∑ 9 CP, 4 SWS	Russischdidaktik III 2 SWS 3 CP Modul Fachdidaktik II, MAP 2 CP ∑ 8 CP, 4 SWS	Russischdidaktik IV 2 SWS 3 CP	
∑ 31 CP (+ 17 CP für Masterarbeit), 16 SWS			

Alle Module sind prüfungsrelevant und schließen mit einer jeweils spezifischen (Sprach)Modulabschlussprüfung (= MAP bzw. SMAP) ab, deren Note jeweils als Modulnote übernommen wird und zu je 25% in die Fachnote einfließt.

Hinweis: Das Fach Russisch bietet **ausschließlich** im Wintersemester eine Begleitveranstaltung für das Praxissemester (= Russischdidaktik IV) an, es ist damit nicht möglich, das Praxissemester im Sommer zu absolvieren.

¹ Beide Teilbereiche (Linguistik und Literatur-/Kulturwissenschaft) müssen abgedeckt sein, es dürfen nicht beide Veranstaltungen im gleichen Teilbereich belegt werden!

Slavische Philologie / Russische Kultur / Russisch M.Ed.

Die Lehrveranstaltungen beginnen in unserem Bereich am 15.04.2024. Die Woche vom 08.- 12.04.2024 dient der Studienorientierung. In dieser Woche finden die Einstufungstests, die Begrüßungsveranstaltung und die Studienberatung statt. Aktuelle Informationen werden zeitnah unter <http://www.slavistik.rub.de> veröffentlicht. Kommentare und Informationen zu allen Lehrveranstaltungen sind im eCampus hinterlegt.

Achtung: Stand der Lehrveranstaltungsplanung: 06.03.2024. Mögliche Änderungen werden zuerst im eCampus bekannt gegeben.

Allgemeine Veranstaltungen

Begrüßungsveranstaltung und kollektive Studienberatung für Studienanfänger*innen in den Fächern Slavische Philologie und Russische Kultur

Informations- Di 09.04. 10:00-12:00 GB 8/160

veranstaltung Die Begrüßungsveranstaltung findet am Dienstag, den 09.04.2024, um 10:15 Uhr im Raum GB 8/160 statt. Im Anschluss an die Begrüßungsveranstaltung werden die Studienanfänger*innen zur kollektiven Studienberatung eingeladen. Anschließend an die Studienberatung findet eine Führung durch die Fakultätsbibliothek statt.

*Brauckhoff, Maria
Golbek, Julia
Heck, Stefan
Skowronek, Thomas*

051301 Tutorium Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens

Tutorium Mi 12:00-14:00 GB 8/60. Beginn 17.04.
2 SWS

Im Tutorium werden wissenschaftliche Basistechniken wie Transliteration, Zitiertechnik, Erstellen von Bibliographien, Schreiben von Protokollen, Thesenpapieren, Referaten und wissenschaftlichen Arbeiten, Präsentationsformen, Nutzung der elektronischen Lehr- und Lernplattformen und verschiedene Lerntechniken vermittelt.

Das Tutorium richtet sich an alle Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur **und insbesondere an die Studienanfänger*innen**. Die Teilnahme am Tutorium wird dringend empfohlen! Das Tutorium wird von Valentina Herb geleitet.

*Herb, Valentina
Brauckhoff, Maria*

Sprachtest Englisch B2 für Studierende der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur

Sprachtest Der Termin für das SoSe 2024 wird noch bekannt gegeben.

Golbek, Julia

Die fachspezifischen Bestimmungen der Fächer B.A. Slavische Philologie und B.A. Russische Kultur sehen vor, dass bis zur Anmeldung zur 1. B.A.-Prüfung Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens (GeR) nachgewiesen werden müssen. Diesen Nachweis können Sie erbringen, indem Sie Ihr in Deutschland erworbenes Abiturzeugnis in der Studienberatung vorzeigen. Wenn Sie Ihr Abitur nicht in Deutschland gemacht haben und auch nicht über einen anderen expliziten Nachweis Ihrer Englischkenntnisse auf dem Niveau B2 verfügen (z.B. ein Zertifikat), müssen Sie Ihre Kenntnisse nachweisen, indem Sie an einem Englischtest teilnehmen und diesen erfolgreich absolvieren.

Der Englischtest wird einmal am Ende des jeweiligen Semesters angeboten. Nähere Informationen s. unter <http://www.slavistik.rub.de/index.php?englischtest>

Fremdsprachenausbildung

Russisch

05120 0 Einstufungstest Russisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Russistik) und der Russischen Kultur

Sprachtest Mo 08.04. 10:00-15:00 GB 8/60

oder

Do 11.04. 10:00-15:00 GB 8/60

Alle Studienanfänger*innen mit Vorkenntnissen in der russischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung über eCampus bis zum 05.04.2024 erforderlich.

Ausnahme: Studierende, deren *Muttersprache Russisch* ist und die an einer *russischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben*, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Russischlektorat einreichen.

*Rönnau, Maria
Fuchs, Bastian*

Sprachtest Russisch B2 für M.Ed.-Studierende

Sprachtest Di 09.04. 14:00-16:00 GB 8/60

Fuchs, Bastian

Für die Einschreibung in den M.Ed. Russisch ist der Nachweis von Russischkenntnissen auf dem Level B2 des GeR notwendig. Diese Sprachkenntnisse können Sie u.a. durch die Teilnahme an unserem Russisch-Sprachtest B2 nachweisen. Bitte melden Sie sich bis zum 25.03.2024 über eCampus an, wenn Sie am Test teilnehmen möchten.

051278 Auffrischkurs vor dem Russisch Grundkurs II

Sprachkurs 25.03., 27.03., 03.04., 04.04., jeweils 10.15-12:30
Der Kurs findet online per Zoom statt.

Fuchs, Bastian

- 051279 **Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung**
 Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/46. Beginn 16.04. *Rönnau, Maria*
 6 SWS / 8 CP Do 10:00-12:00 GB 03/49. Beginn 18.04.
 Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051280 eine Einheit. Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: A2
- 051280 **Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation**
 Sprachkurs Do 12:00-14:00 GB 03/49. Beginn 18.04. *Rönnau, Maria*
 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls „Grundlagenmodul Russisch A1/A2“ angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: A2
- 051281 **Auffrischkurs vor dem Russisch Aufbaukurs II**
 Sprachkurs 25.03., 27.03., 03.04., 04.04., jeweils 13:00-15:00 *Fuchs, Bastian*
 Der Kurs findet online per Zoom statt.
- 051282 **Russisch Aufbaukurs II**
 Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46. Beginn 15.04. *Rönnau, Maria*
 6 SWS / 6 CP Mi 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 17.04. *Fuchs, Bastian*
 Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.
 GeR Niveau: B1
- 051283 **Russisch Hör- und Sprechübung II**
 Sprachkurs Mo 12:00-14:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Fuchs, Bastian*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051284 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II**
 Sprachkurs Do 10:00-12:00 Der Kurs findet online per Zoom statt. Beginn 18.04. *Fuchs, Bastian*
 2 SWS / 2 CP **Die erste Sitzung am 18.04. findet vor Ort in Präsenz statt.**
 GeR Niveau: B2
- 051285 **Russisch Hör- und Sprechübung IV**
 Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GB 8/160. Beginn 15.04. *Chkhaidze, Elena*
 2 SWS / 2 CP Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.
 GeR Niveau: C1
- 051286 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**
 Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GB 8/60 Beginn 15.04. *Rönnau, Maria*
 2 SWS GeR Niveau: C1. Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.
 Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.
- 051287 **Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch"**
 Sprachkurs Di 02.04. - Fr 05.04. 10:00-15:00 GB 8/60 *Rönnau, Maria*
 Der Kurs richtet sich an alle Studierenden der Masterphase.
 GeR Niveau: ab B2
- Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch**
 Informations- Di 14.05. 14:00-15:00 GB 8/153 *Rönnau, Maria*
 veranstaltung Di 09.07. 14:00-15:00 GB 8/153 zusätzlicher Termin
- 051288 **Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)**
 Modulabschluss- Mo 29.07. 10:00-15:00 GABF 05/602 schriftlich *Rönnau, Maria*
 prüfung Di 30.07. 10:00-13:00 GB 8/60 mündlich *Fuchs, Bastian*
 Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Die Note der SMAP fließt in die M.A.- bzw. M.Ed.- Abschlussnote ein.
 Alle Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben. Anmeldung über eCampus bis zum 01.07.2024.

Polnisch

- 051201 **Einstufungstest Polnisch für Studierende der Slavischen Philologie (Schwerpunkt Polonistik)**
 Sprachtest Mo 08.04. 10:00-14:00 GABF 05/602 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 oder
 Mi 10.04. 10:00-14:00 GABF 05/602
 Alle Studienanfänger*innen mit Vorkenntnissen in der polnischen Sprache müssen obligatorisch am Einstufungstest teilnehmen. Für die Teilnahme ist eine Anmeldung über eCampus bis zum 05.04.2024/10.2023 erforderlich.
Ausnahme: Studierende, deren Muttersprache Polnisch ist und die an einer polnischsprachigen Hochschule mindestens 4 Semester studiert haben, nehmen am Einstufungstest nicht teil, müssen aber in der ersten Vorlesungswoche eine Kopie des Studiennachweises im Polnischlektorat einreichen.
- 051261 **Auffrischkurs vor dem "Polnisch Grundkurs II"**
 Sprachkurs Di 02.04. – Fr. 05.04. 10:00-15:00 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 Der Kurs findet online per Zoom statt. GeR Niveau: A1
- 051262 **Polnisch Grundkurs II**
 Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Przyborowska-Stolz, Agata*
 4 SWS / 4 CP Do 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 18.04.
 GeR Niveau: A1/A2
 Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.
- 051264 **Polnisch Aufbaukurs II**
 Sprachkurs Di 12:00-14:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Przyborowska-Stolz, Agata*
 4 SWS / 4 CP Do 08:30-10:00 GABF 05/602 Beginn 18.04.
 GeR Niveau: A2/B1
 Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.
- 051266 **Polnisch Konversation I**
 Sprachkurs Mo 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 15.04. *Przyborowska-Stolz, Agata*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B1
- 051268 **Polnisch Lesen III**
 Sprachkurs Mi 08:30-10:00 GABF 05/602 Beginn 17.04. *Przyborowska-Stolz, Agata*
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2
- 051269 **Polnisch Konversation III**
 Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/604 Beginn 16.04. *Warchol-Schlottmann, Malgorzata*
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1
- Informationsveranstaltung zur SMAP Polnisch**
 Informations- Fr 31.05. 10:00-12:00 GABF 05/602 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 veranstaltung
- 051273 **Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch (für M.A.-Studierende)**
 Modulabschluss- Fr 26.07. 10:00-15:00 GABF 05/602 *Przyborowska-Stolz, Agata*
 prüfung
 Die Sprachausbildung Polnisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A. erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Die Note der SMAP fließt in die M.A.-Abschlussnote ein. Alle Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben. Obligatorische Anmeldung über eCampus und persönliche Anmeldung bei Frau Przyborowska-Stolz bis zum 17.05.24.

Ukrainisch

Zielgruppe: MA-Studierende der Slavischen Philologie. Außerdem kann diese Lehrveranstaltung von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur als Poolkurs zu Kompensationszwecken belegt werden. Darüber hinaus steht der Kurs allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

- 051303 **Ukrainisch Grundkurs II**
 Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 8/60. Beginn 15.04. *Zheleznyak, Tetiana*
 4 SWS / 4 CP GeR Niveau: A2
- 051305 **Ukrainisch für Fortgeschrittene II**
 Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 15.04. *Zheleznyak, Tetiana*
 4 SWS / 4 CP Do 10:00-12:00 GABF 05/604 Beginn 18.04.
 GeR Niveau: B1/B2

Diverse Poolkurse und -übungen

Folgende Poolkurse und -übungen können von den Studierenden der Slavischen Philologie und der Russischen Kultur zu Kompensationszwecken besucht werden (Bitte die Kompensationsregelung beachten!). Darüber hinaus stehen sie allen interessierten Studierenden des Bereiches offen.

Gern machen wir Sie an dieser Stelle auf die Angebote des Methodenzentrums, des Schreibzentrums und der Universitätsbibliothek aufmerksam. Dort bekommen Sie zusätzliche Hilfe bei der Recherche und beim Verfassen einer Haus- oder Abschlussarbeit. Darüberhinaus haben Sie die Möglichkeit, Erfahrungen mit statistischen Auswertungsprogrammen zu sammeln oder erste Eindrücke in die Planung eigener Forschung zu bekommen.

- | | | | |
|--------|---|---|--|
| 051208 | Einführung in systemlinguistische Fragestellungen slavischer Sprachen: Theorie zur Übung Strukturen slavischer Sprachen (für Russist*innen und Polonist*innen) | Vorlesung Do 14:00-16:00 GB 8/60. Beginn 18.04.
2 SWS / 1 CP | <i>Heck, Stefan</i> |
| 050586 | Statistik für Linguist:innen aller Fächer (Teil 1) | Seminar Mi 14:00-16:00 GB 03/149 CIP-Raum Beginn 10.04.
2 SWS | <i>Fuchs, Bastian</i> |
| 051224 | Statistische Methoden in der Mehrsprachigkeitsforschung | Kurs Mo 10:00 -12:00 online Beginn: 15.04.
2 SWS / 2 CP Der Kurs richtet sich vor allem an Studierende des Masterstudienganges Empirische Mehrsprachigkeitsforschung; darüber hinaus ist er auch für Studierende anderer Fächer der Philologischen Fakultät, darunter der Slavistik, geöffnet. Der Kurs kann auch unabhängig von LIMELDAS besucht werden, Voraussetzung ist jedoch ein Einblick in die entsprechenden statistischen Grundlagen oder die Bereitschaft, diese selbst nachzuarbeiten. | <i>Heine, Lena</i> |
| 051209 | Polnisch als Herkunftssprache II | Übung Mo 12:00-14:00 GABF 05/602 Beginn 15.04.
4 SWS / 4 CP Mi 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 17.04.
GeR Niveau: A2/B1 | <i>Przyborowska-Stolz, Agata</i> |
| 051210 | Grammatik für Herkunftssprecher*innen II | Übung Mi 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 17.04.
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B1 | <i>Rönnau, Maria</i> |
| 051214 | Zajecia stylistyczno-leksykalne „Swiadomy uzytkownik jezyka polskiego” | Übung Di 12:00-13:30 GABF 05/604 Beginn 16.04.
2 SWS / 3 CP GeR Niveau: C1.
Der Kurs richtet sich auch an Masterstudierende, die sich auf die Modulabschlussprüfung zur Fremdsprachenausbildung Polnisch vorbereiten möchten. | <i>Warchol-Schlottmann, Malgorzata</i> |
| 051215 | Russisch lernen mit Künstlicher Intelligenz | Sprachkurs Do 08:00-10:00 Beginn 18.04.
2 SWS / 3 CP Der Kurs findet online per Zoom statt
Die erste Sitzung am 18.04. findet vor Ort in Präsenz statt. | <i>Fuchs, Bastian</i> |
| 051255 | Sprachförderung im Russischunterricht | Seminar Do 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 18.04.
2 SWS / 2 CP Die Veranstaltung richtet sich vorrangig an B.A.-Studierende mit dem Studienziel M.Ed. Russisch. Sie ist aber auch für interessierte Studierende der Fächer Slavische Philologie und Russische Kultur offen. | <i>Heck, Stefan</i> |
| 051244 | Kultur-Café des Seminars für Slavistik / Lotman-Instituts | Kurs Di 16:00-18:00 GB 8/153. Beginn 16.04.
2 SWS / 3 CP | <i>Brauckhoff, Maria</i> |
| 051303 | Ukrainisch Grundkurs II | Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 8/60. Beginn 15.04.
4 SWS / 4 CP GeR Niveau: A2 | <i>Zheleznyak, Tetiana</i> |
| 051305 | Ukrainisch für Fortgeschrittene II | Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 15.04.
4 SWS / 4 CP Do 10:00-12:00 GABF 05/604 Beginn 18.04.
GeR Niveau: B1/B2 | <i>Zheleznyak, Tetiana</i> |
| 050329 | Digitale Analyse großer Textkorpora (P) | Forschungsseminar Es handelt sich um die Forschungs- oder Praxisprojektphase (SoSe 2024), in der Sie unter Anleitung eigenständig arbeiten. Diese Phase können Sie nur dann antreten, wenn Sie die ersten beiden Modulteile bereits absolviert haben.
2 SWS / 4 CP | <i>Heimgartner, Stephanie
Deck, Oliver</i> |

- 050303 **Studentische Ringvorlesung HERMAION**
 Ringvorlesung Mo 12:00-14:00 HGB 40 *Simonis, Linda*
 2 SWS / 2 CP HERMAION ist ein studentisches Initiativprojekt mit dem Ziel, studentische For- *Glei, Reinhold F.*
 schung zu fördern und sichtbar zu machen, studentische Lehre weiterzuentwickeln *Full, Bettina*
 und die philologischen Fächer auf studentischer Ebene zu vernetzen. Weitere Infor- *Weidle, Roland*
 mationen finden sich unter: www.rub.de/hermaion
- Netzwerk Lehre "Grenzen und Grenzüberschreitungen"**
- Das Netzwerk Lehre ist ein Verbund an Lehrveranstaltungen. Das Lehrangebot umfasst auch einen Workshop, bei dem die Studierenden die Themen aus den Einzelveranstaltungen diskutieren können. daraus ergibt sich eine Bündelung aktueller Forschungsthemen aus verschiedenen fachlichen Perspektiven.
- Studierende der Russischen Kultur und der Slavischen Philologie können 3 CP als Kom-
 pensations-veranstaltung erwerben.
 Voraussetzung: erfolgreicher Besuch von zwei der unten angegebenen Veranstaltungen,
 Verfassen eines Essays, aktive Teilnahme am ganztägigen Workshop am 15.06.2024 im
 Museum für russland-deutsche Kulturgeschichte.
- 040195 **ÜF: Grenzen als Kategorie in der Osteuropäischen Geschichte**
 Übung Mi 12:00-14:00 GA 5/39 Zeitungslesesaal Beginn 10.04. *Urbansky, Sören*
 2 SWS
- 051203 **Die Kosaken. Geschichte und Mythos in der polnischen, ukrainischen und russischen Kultur und Literatur**
 Vorlesung Do 10:00-12:00 HGB 40 Beginn 18.04. *Garstka, Christoph*
 2 SWS
- 051236 **Russischer Rock als Gegenkultur**
 Proseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 15.04. *Brauckhoff, Maria*
 2 SWS
- 051257 **Grenzenlose Kommunikation? Neue Medien, Politik und Netzöffentlichkeit in Russland**
 Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 17.04. *Khrushcheva, Daria*
 2 SWS
- 051256 **Beute machen. Kulturzerstörung und Translokation im Krieg**
 Proseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/39 Beginn 17.04. *Skowronek, Thomas*
 2 SWS
- 051249 **Tourismus und Imperium: Russische Reisende**
 Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. *Goldschweer, Ulrike*
 2 SWS
- 051221 **Sprachkontakt: Wenn sich Sprache nicht an Grenzen hält**
 Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/60. Beginn 17.04. *Heck, Stefan*
 2 SWS
- 051295 **Gender Check: Gender Studies of Postsocialism**
 Hauptseminar Do 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 18.04. *Ousmanova, Almira*
 2 SWS *Khrushcheva, Daria*
- 051225 **Kresy: Annäherungen an einen polnischen Sehnsuchtsraum**
 Hauptseminar / Do 12:00-14:00 GB 8/160. Beginn 18.04. *Pörzgen, Yvonne*
 Oberseminar
 2 SWS
- 051251 **Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik**
 Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS
- 051722 **Liquid Ecologies. Wet Aesthetics und Performance**
 Seminar 19.04., 10.05., 07.06. und 05.07., 10-16, Blue Square, Kortumstraße 90 *Schade, Julia*
- 051254 **Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte (Kolloquium für Magistranden und Doktoranden)**
 Hauptseminar Mi 18:00-20:00 GB 8/160. Beginn 17.04. *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS

Slavische Philologie, Bachelor of Arts (B.A.)

Im B.A.-Studiengang Slavische Philologie kann als Schwerpunkt entweder Polonistik oder Russistik gewählt werden. Die belegten Veranstaltungen müssen überwiegend einen dem Schwerpunkt entsprechenden Inhalt haben. Wird das Fach Slavische Philologie mit dem Schwerpunkt Polonistik studiert, muss die Mehrheit der Veranstaltungen ein polonistisches Thema zum Gegenstand haben, ist der Schwerpunkt des Studiums Russistik, müssen entsprechend die russistischen Themen überwiegen. Daneben wird empfohlen, auch Veranstaltungen zu anderen slavischen Sprachen zu besuchen.

Modul Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen / Modul A1

Der erfolgreiche Abschluss dieses Moduls ist Voraussetzung für den Besuch weiterführender Module.

051204	Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen. Strukturen slavischer Sprachen: Veranstaltung für Russist*innen	Übung	Fr 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 19.04.	<i>Golbek, Julia</i>
		2 SWS / 3 CP				
051205	Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen. Strukturen slavischer Sprachen: Veranstaltung für Polonist*innen.	Übung	Fr 10:00-12:00	GB 8/39	Beginn 19.04.	<i>Heck, Stefan</i>
		2 SWS / 3 CP				
051206	Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Geschichte der russischen Literatur und Kultur	Einführungsveranstaltung	Di 12:00-14:00	GB 03/49.	Beginn 16.04.	<i>Skowronek, Thomas</i>
		2 SWS / 3 CP				
051207	Einführung in die slavischen Sprachen und Kulturen: Geschichte der polnischen Literatur und Kultur	Einführungsveranstaltung	Di 12:00-14:00	GB 8/153.	Beginn 16.04.	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
		2 SWS / 3 CP				

Basismodul Linguistik / Modul B1

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

Voraussetzung für die Teilnahme an der Vorlesung ist der erfolgreiche Abschluss der linguistischen Bestandteile des Einführungsmoduls.

Eine linguistische Vorlesung wird nächstes Mal im WS 2024/25 angeboten.

Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP.

Voraussetzung für die Teilnahme an den linguistischen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der linguistischen Bestandteile des Einführungsmoduls.

051229	Das Russische außerhalb der Standardsprache	Proseminar	Di 10:00-12:00	GB 8/60.	Beginn 16.04.	<i>Golbek, Julia</i>
		2 SWS				
		ZUSATZTERMIN: Am 04.05. von 10:00 bis 13:30 Uhr findet ein Blockseminar zum wissenschaftlichen Arbeiten statt. Der Raum wird noch bekannt gegeben. Die Teilnahme ist verpflichtend, wenn dies ihr erstes Proseminar in der slavistischen Linguistik ist. Zum Ausgleich entfallen zwei der regulären Seminarsitzungen.				
051231	Typologie der slavischen Sprachen	Proseminar	Di 14:00-16:00	GB 8/60.	Beginn 16.04.	<i>Heck, Stefan</i>
		2 SWS				
		Dieses Proseminar richtet sich an Studierende der Polonistik und Russistik gleichermaßen. Zusatztermin: Am 04.05. von 10:00 bis 13:30 Uhr findet ein Blockseminar zum wissenschaftlichen Arbeiten statt. Die Teilnahme ist verpflichtend, wenn dies ihr erstes Proseminar in der slavistischen Linguistik ist. Zum Ausgleich entfallen zwei der regulären Seminarsitzungen.				

Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B2

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

051203	Die Kosaken. Geschichte und Mythos in der polnischen, ukrainischen und russischen Kultur und Literatur	Vorlesung	Do 10:00-12:00	HGB 40	Beginn 18.04.	<i>Garstka, Christoph</i>
		2 SWS / 2 CP				

Proseminare

Leistungsnachweis, 6 CP. Voraussetzung für die Teilnahme an den literatur- und kulturwissenschaftlichen Proseminaren ist der erfolgreiche Abschluss der literaturwissenschaftlichen Bestandteile des Einführungsmoduls.

051236	Russischer Rock als Gegenkultur	Proseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 15.04. 2 SWS	<i>Brauckhoff, Maria</i>
051248	Młoda Polska und Symbolismus: Die Literatur der Jahrhundertwende in Russland und Polen	Proseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. Beginn 18.04. 2 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051256	Beute machen. Kulturzerstörung und Translokation im Krieg	Proseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/39 Beginn 17.04. 2 SWS	<i>Skowronek, Thomas</i>
051257	Grenzenlose Kommunikation? Neue Medien, Politik und Netzöffentlichkeit in Russland	Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 17.04. 2 SWS	<i>Khrushcheva, Daria</i>
051258	Kulturgeschichte des Buchverlags im postsowjetischen Russland, 1989-2024	Proseminar Mi 12:00-14:00 Beginn 17.04. 2 SWS Arbeitsprachen des Seminars: Russisch und Englisch. Das Proseminar findet online über Zoom statt.	<i>Bellinghausen, Ksenia</i>

Spezialisierungsmodul Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

Freie Veranstaltung Linguistik- oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 4 CP.

Als freie Veranstaltung kann ein Proseminar mit Zusatzleistung, aber, wenn gewünscht, auch ein Hauptseminar im gewählten Spezialisierungsbereich besucht werden. Alternativ können die CP für eine selbstständige Arbeit vergeben werden (nach Absprache mit den zuständigen Dozent*innen).

Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP.

Voraussetzung für die Teilnahme an einem linguistischen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes linguistisches Proseminar.

051221	Sprachkontakt: Wenn sich Sprache nicht an Grenzen hält	Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/60. Beginn 17.04. 2 SWS Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit russistischem und mit polonistischem Schwerpunkt gleichermaßen.	<i>Heck, Stefan</i>
--------	---	--	---------------------

Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP.

Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

051225	Kresy: Annäherungen an einen polnischen Sehnsuchtsraum	Hauptseminar / Ober- Do 12:00-14:00 GB 8/153 Beginn 18.04. seminar / 2 SWS	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
051226	OstPott: Mittel- und osteuropäische Orte im Ruhrgebiet	Hauptseminar / Ober- Fr 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 19.04. seminar / 2 SWS Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt gleichermaßen	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
051227	Avantgarden zu Beginn des 20. Jahrhunderts	Hauptseminar / Ober- Do 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 18.04. seminar / 2 SWS	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
051246	Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)	Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/160. Beginn 16.04. 3 SWS	<i>Garstka, Christoph</i>
051249	Tourismus und Imperium: Reisen in Russland und darüber hinaus	Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. 2 SWS	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051252	Sprachen der Kunst in der russischen Kultur	Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/39 Beginn 15.04. 2 SWS	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

- 051295 **Gender Check: Gender Studies of Postsocialism**
Hauptseminar Do 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 18.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*
- 051296 **Post-Soviet Politics of Memory and Popular Culture**
Hauptseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*
- 051297 **The Historical Imaginary of Soviet Cinema through Post-Socialist Lense**
Hauptseminar Di 16:15-18:00 GB 8/39 Beginn 16.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*

Basismodul Lesekurs Weitere Slavische Sprache / Modul A2

In diesem Modul geht es darum, auf der Grundlage von Kenntnissen einer slavischen Sprache rezeptive Kenntnisse (Lesefähigkeit) in einer weiteren slavischen Sprache zu erwerben. Aus diesem Grund sollten die Teilnehmer und Teilnehmerinnen über Basiskenntnisse in einer slavischen Sprache verfügen, in der Sprache des Lesekurses dürfen sie jedoch keine Vorkenntnisse haben.

- 051294 **Lesekurs weitere slavische Sprache: Tschechisch**
Übung / Mi 10:00-12:00 GABF 05/604 Beginn 17.04. *Pusch, Daniela*
Textlektüre Fr 10:00-12:00 online per Zoom Beginn 19.04.
4 SWS / 5 CP

Basismodul Fremdsprachenausbildung I - II / Modul A4 PL / Modul A5 PL / Modul A4 RU

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs B.A. Slavische Philologie s. unter Fremdsprachenausbildung.

- 051261 **Auffrischkurs vor dem "Polnisch Grundkurs II"**
Sprachkurs Di 02.04. – Fr. 05.04. 10:00-15:00 *Przyborowska-Stolz,*
Der Kurs findet online per Zoom statt. GeR Niveau: A1 *Agata*
- 051262 **Polnisch Grundkurs II**
Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Przyborowska-Stolz,*
4 SWS / 4 CP Do 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 18.04. *Agata*
GeR Niveau: A1/A2
- 051264 **Polnisch Aufbaukurs II**
Sprachkurs Di 12:00-14:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Przyborowska-Stolz,*
4 SWS / 4 CP Do 08:30-10:00 GABF 05/602 Beginn 18.04. *Agata*
GeR Niveau: A2/B1
- 051281 **Auffrischkurs vor dem Russisch Aufbaukurs II**
Sprachkurs 25.03., 27.03., 03.04., 04.04., jeweils 13:00-15:00 *Fuchs, Bastian*
Der Kurs findet online per Zoom statt.
- 051282 **Russisch Aufbaukurs II**
Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46. Beginn 15.04. *Rönnau, Maria*
6 SWS / 6 CP Mi 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 17.04. *Fuchs, Bastian*
Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: B1

Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung I / Modul A6 PL / Modul A5 RU

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs B.A. Slavische Philologie s. auch unter Fremdsprachenausbildung.

- 051266 **Polnisch Konversation I**
Sprachkurs Mo 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 15.04. *Przyborowska-Stolz,*
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B1 *Agata*
- 051283 **Russisch Hör- und Sprechübung II**
Sprachkurs Mo 12:00-14:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Fuchs, Bastian*
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051284 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II**
Sprachkurs Do 10:00-12:00 Der Kurs findet online per Zoom statt. Beginn 18.04. *Fuchs, Bastian*
2 SWS / 2 CP **Die erste Sitzung am 18.04. findet vor Ort in Präsenz statt.**
GeR Niveau: B2

Slavische Philologie, Master of Arts (M.A.)

Vertiefungsmodul Linguistik / Modul B1

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

Eine linguistische Vorlesung wird nächstes Mal im WS 2024/25 angeboten.

Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP.

- 051221 **Sprachkontakt: Wenn sich Sprache nicht an Grenzen hält**
 Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/60. Beginn 17.04. Heck, Stefan
 2 SWS Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit russistischem und mit polonistischem Schwerpunkt gleichermaßen.

Vertiefungsmodul Literatur- und Kulturwissenschaft / Modul B3

Vorlesungen

Teilnahmenachweis, 2 CP.

- 051203 **Die Kosaken. Geschichte und Mythos in der polnischen, ukrainischen und russischen Kultur und Literatur**
 Vorlesung Do 10:00-12:00 HGB 40 Beginn 18.04. Garstka, Christoph
 2 SWS / 2 CP

Hauptseminare

Leistungsnachweis, 8 CP.

- 051225 **Kresy: Annäherungen an einen polnischen Sehnsuchtsraum**
 Hauptseminar / Do 12:00-14:00 GB 8/153 Beginn 18.04. Pörzgen, Yvonne
 Oberseminar
 2 SWS
- 051226 **OstPott: Mittel- und osteuropäische Orte im Ruhrgebiet**
 Hauptseminar / Fr 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 19.04. Pörzgen, Yvonne
 Oberseminar Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und
 2 SWS russistischem Schwerpunkt gleichermaßen
- 051227 **Avantgarden zu Beginn des 20. Jahrhunderts**
 Hauptseminar / Do 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 18.04. Pörzgen, Yvonne
 Oberseminar
 2 SWS
- 051246 **Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)**
 Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/160. Beginn 16.04. Garstka, Christoph
 3 SWS
- 051249 **Tourismus und Imperium: Russische Reisende**
 Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. Goldschweer, Ulrike
 2 SWS
- 051251 **Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik**
 Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 16.04. Plotnikov, Nikolaj
 2 SWS
- 051252 **Sprachen der Kunst in der russischen Kultur**
 Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/39 Beginn 15.04. Plotnikov, Nikolaj
 2 SWS
- 051253 **Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman**
 Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. Plotnikov, Nikolaj
 2 SWS
- 051295 **Gender Check: Gender Studies of Postsocialism**
 Hauptseminar Do 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 18.04. Usmanova, Almira
 2 SWS Khrushcheva, Daria
- 051296 **Post-Soviet Politics of Memory and Popular Culture**
 Hauptseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 15.04. Usmanova, Almira
 2 SWS Khrushcheva, Daria
- 051297 **The Historical Imaginary of Soviet Cinema through Post-Socialist Lense**
 Hauptseminar Di 16:15-18:00 GB 8/39 Beginn 16.04. Usmanova, Almira
 2 SWS Khrushcheva, Daria

Modul Forschendes Lernen / Modul A1
--

Das Modul wird mit einer Modulprüfung abgeschlossen, die mit 2 CP kreditiert wird.

Oberseminar Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP.

Das linguistische Oberseminar wird einmal jährlich jeweils im Wintersemester angeboten und richtet sich an Russist*innen und Polonist*innen gleichermaßen.

- | | | |
|--------|--|------------------------|
| 051225 | Kresy: Annäherungen an einen polnischen Sehnsuchtsraum | <i>Pörzgen, Yvonne</i> |
| | Hauptseminar / Do 12:00-14:00 GB 8/153 Beginn 18.04. | |
| | Oberseminar | |
| | 2 SWS | |
| 051226 | OstPott: Mittel- und osteuropäische Orte im Ruhrgebiet | <i>Pörzgen, Yvonne</i> |
| | Hauptseminar / Fr 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 19.04. | |
| | Oberseminar Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und russistischem Schwerpunkt gleichermaßen | |
| | 2 SWS | |
| 051227 | Avantgarden zu Beginn des 20. Jahrhunderts | <i>Pörzgen, Yvonne</i> |
| | Hauptseminar / Do 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 18.04. | |
| | Oberseminar | |
| | 2 SWS | |

Forschungskolloquium

Teilnahmenachweis, 4 CP. Das jeweilige Kolloquium richtet sich an Russist*innen und Polonist*innen gleichermaßen.

Forschungskolloquium slavistische Linguistik

Das linguistische Forschungskolloquium wird nächstes Mal im WS 2024/25 angeboten

Literatur- und Kulturwissenschaftliche Forschungskolloquium

Das literatur- und kulturwissenschaftliche Forschungskolloquium wird einmal jährlich jeweils im Wintersemester angeboten

Basismodul Weitere Slavische Sprache / Modul B4
--

Sprachkurse

- | | | |
|--------|--|----------------------------------|
| 051262 | Polnisch Grundkurs II | <i>Przyborowska-Stolz, Agata</i> |
| | Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. | |
| | 4 SWS / 4 CP Do 10:00-12:00 GABF 05/602 Beginn 18.04. | |
| | GeR Niveau: A1/A2 | |
| 051279 | Russisch Grundkurs II: Grammatik, Lese- und Schreibübung | <i>Rönnau, Maria</i> |
| | Sprachkurs Di 08:00-12:00 GB 03/46. Beginn 16.04. | |
| | 6 SWS / 8 CP Do 10:00-12:00 GB 03/49. Beginn 18.04. | |
| | Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls "Grundlagenmodul Russisch A2/B1" angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051280 eine Einheit. Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. | |
| | GeR Niveau: A2. | |
| 051280 | Russisch Grundkurs II: Phonetik und Konversation | <i>Rönnau, Maria</i> |
| | Sprachkurs Do 12:00-14:00 GB 03/49. Beginn 18.04. | |
| | 2 SWS / 2 CP Der Kurs wird im Optionalbereich im Rahmen des Moduls „Grundlagenmodul Russisch A1/A2“ angeboten. Er bildet mit der LV-Nr. 051279 eine Einheit. Die mündliche Prüfung findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben. GeR Niveau: A2. | |
| 051303 | Ukrainisch Grundkurs II | <i>Zheleznyak, Tetiana</i> |
| | Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 8/60. Beginn 15.04. | |
| | 4 SWS / 4 CP GeR Niveau: A2 | |

Proseminare

Leistungsnachweis: 6 CP.

- | | | |
|--------|---|----------------------|
| 051229 | Das Russische außerhalb der Standardsprache | <i>Golbek, Julia</i> |
| | Proseminar Di 10:00-12:00 GB 8/60. Beginn 16.04. | |
| | 2 SWS Zusatztermin: Am 04.05. von 10:00 bis 13:30 Uhr findet ein Blockseminar zum wissenschaftlichen Arbeiten statt. Der Raum wird noch bekannt gegeben. Die Teilnahme ist verpflichtend, wenn dies ihr erstes Proseminar in der slavistischen Linguistik ist. Zum Ausgleich entfallen zwei der regulären Seminarsitzungen. | |

- 051231 **Typologie der slavischen Sprachen**
 Proseminar Di 14:00-16:00 GB 8/60. Beginn 16.04. Heck, Stefan
 2 SWS Dieses Proseminar richtet sich an Studierende der Polonistik und Russistik gleichermaßen. Zusatztermin: Am 04.05. von 10:00 bis 13:30 Uhr findet ein Blockseminar zum wissenschaftlichen Arbeiten statt. Die Teilnahme ist verpflichtend, wenn dies ihr erstes Proseminar in der slavistischen Linguistik ist. Zum Ausgleich entfallen zwei der regulären Seminarsitzungen.
- 051236 **Russischer Rock als Gegenkultur**
 Proseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 15.04. Brauckhoff, Maria
 2 SWS
- 051248 **Młoda Polska und Symbolismus: Die Literatur der Jahrhundertwende in Russland und Polen**
 Proseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. Beginn 18.04. Garstka, Christoph
 2 SWS
- 051256 **Beute machen. Kulturzerstörung und Translokation im Krieg**
 Proseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/39 Beginn 17.04. Skowronek, Thomas
 2 SWS
- 051257 **Grenzenlose Kommunikation? Neue Medien, Politik und Netzöffentlichkeit in Russland**
 Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 17.04. Khrushcheva, Daria
 2 SWS
- 051258 **Kulturgeschichte des Buchverlags im postsowjetischen Russland, 1989-2024**
 Proseminar Mi 12:00-14:00 Beginn 17.04. Bellinghausen, Ksenia
 2 SWS Arbeitssprachen des Seminars: Russisch und Englisch.
 Das Proseminar findet online über Zoom statt.

Aufbaumodul Fremdsprachenausbildung II-IV / Modul A2

Das Sprachkursangebot im Rahmen des Studiengangs M.A. Slavische Philologie s. auch unter Fremdsprachenausbildung.

Bei Kompensation des Aufbaumoduls Fremdsprachenausbildung II-IV im 2-Fach-Master muss das Kompensationsmodul Weitere Slavische Sprache statt dessen belegt werden.

- 051268 **Polnisch Lesen III**
 Sprachkurs Mi 08:30-10:00 GABF 05/602 Beginn 17.04. Przyborowska-Stolz, Agata
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: B2
- 051269 **Polnisch Konversation III**
 Sprachkurs Di 10:00-12:00 GABF 05/604 Beginn 16.04. Warchol-Schlottmann, Malgorzata
 2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2/C1
- 051214 **Zajecia stylistyczno-leksykalne „Swiadomy uzytkownik jezyka polskiego”**
 Übung Di 12:00-13:30 GABF 05/604 Beginn 16.04. Warchol-Schlottmann, Malgorzata
 2 SWS / 3 CP GeR Niveau: C1.
 Der Kurs richtet sich auch an Masterstudierende, die sich auf die Modulabschlussprüfung zur Fremdsprachenausbildung Polnisch vorbereiten möchten.
- Informationsveranstaltung zur SMAP Polnisch**
 Informations- Fr 31.05. 10:00-12:00 GABF 05/602 Przyborowska-Stolz, Agata
 veranstaltung
- 051273 **Sprachmodulabschlussprüfung Polnisch (für M.A.-Studierende)**
 Modulabschluss- Fr 26.07. 10:00-15:00 GABF 05/602 Przyborowska-Stolz, Agata
 prüfung Die Sprachausbildung Polnisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A. erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Die Note der SMAP fließt in die M.A.-Abschlussnote ein.
 Alle Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben. Obligatorische Anmeldung über eCampus und persönliche Anmeldung bei Frau Przyborowska-Stolz bis zum 17.05.24.
- 051285 **Russisch Hör- und Sprechübung IV**
 Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GB 8/160. Beginn 15.04. Chkhaidze, Elena
 2 SWS / 2 CP Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.
 GeR Niveau: C1
- 051286 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**
 Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GB 8/60 Beginn 15.04. Rönnau, Maria
 2 SWS GeR Niveau: C1. Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.

051287 **Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch"**
 Sprachkurs Di 02.04. - Fr 05.04. 10:00-15:00 GB 8/60 *Rönnau, Maria*
 Der Kurs richtet sich an alle Studierenden der Masterphase.
 GeR Niveau: ab B2

Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch

Informations- Di 14.05. 14:00-15:00 GB 8/153 *Rönnau, Maria*
 veranstaltung Di 09.07. 14:00-15:00 GB 8/153 zusätzlicher Termin

051288 **Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)**
 Modulabschluss- Mo 29.07. 10:00-15:00 GABF 05/602 schriftlich *Rönnau, Maria*
 prüfung Di 30.07. 10:00-13:00 GB 8/60 mündlich *Fuchs, Bastian*

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Die Note der SMAP fließt in die M.A.- bzw. M.Ed.- Abschlussnote ein.

Alle Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben. Anmeldung über eCampus bis zum 01.07.2024.

**Vertiefungsmodul Linguistik oder Literatur- und Kulturwissenschaft &
 Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte / Modul B1**

Hauptseminare Linguistik

Leistungsnachweis, 8 CP.

051221 **Sprachkontakt: Wenn sich Sprache nicht an Grenzen hält**
 Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/60. Beginn 17.04. *Heck, Stefan*
 2 SWS Die Veranstaltung richtet sich an Studierende mit russistischem und mit polonistischem
 Schwerpunkt gleichermaßen.

Hauptseminare Literatur- und Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 8 CP.

051225 **Kresy: Annäherungen an einen polnischen Sehnsuchtsraum**
 Hauptseminar / Do 12:00-14:00 GB 8/153 Beginn 18.04. *Pörzgen, Yvonne*
 Oberseminar
 2 SWS

051226 **OstPott: Mittel- und osteuropäische Orte im Ruhrgebiet**
 Hauptseminar / Fr 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 19.04. *Pörzgen, Yvonne*
 Oberseminar Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende mit polonistischem und rus-
 2 SWS sistischem Schwerpunkt gleichermaßen

051227 **Avantgarden zu Beginn des 20. Jahrhunderts**
 Hauptseminar / Do 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 18.04. *Pörzgen, Yvonne*
 Oberseminar
 2 SWS

051246 **Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)**
 Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/160. Beginn 16.04. *Garstka, Christoph*
 3 SWS

051249 **Tourismus und Imperium: Russische Reisende**
 Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. *Goldschweer, Ulrike*
 2 SWS

051251 **Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik**
 Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS

051252 **Sprachen der Kunst in der russischen Kultur**
 Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS

051253 **Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman**
 Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
 2 SWS

051295	Gender Check: Gender Studies of Postsocialism				
	Hauptseminar 2 SWS	Do 16:00-18:00	GB 8/39	Beginn 18.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>
051296	Post-Soviet Politics of Memory and Popular Culture				
	Hauptseminar 2 SWS	Mo 16:00-18:00	GB 8/39	Beginn 15.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>
051297	The Historical Imaginary of Soviet Cinema through Post-Socialist Lense				
	Hauptseminar 2 SWS	Di 16:15-18:00	GB 8/39	Beginn 16.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>

Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte

Die LV „Frühe slavische Kultur- und Sprachgeschichte“ wird einmal im Jahr jeweils im Wintersemester angeboten.

Russische Kultur, Bachelor of Arts (B.A.)**Modul I: Einführung in die Kultur- und Medientheorie / Modul A1**

- 051212 **Einführung in die Kultur- und Medientheorie II**
Einführungs- Do 14:00-16:00 GB 03/49. Beginn 18.04. *Brauckhoff, Maria*
veranstaltung
2 SWS / 2 CP

Modul II: Öffentlichkeit und Gesellschaft (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A2

Modul II und Modul III der Kulturgeschichtlichen Synopse alternieren. Modul II wird wieder im WS 2024/25 angeboten.

Modul III: Kunst- und Geistesgeschichte (Kulturgeschichtliche Synopse) / Modul A3

Teilnahmenachweis, 2 CP.

- 051217 **Kulturgeschichtliche Synopse. Kunst- und Geistesgeschichte: Literatur- und Geistesgeschichte II**
Einführungs- Di 12:00-14:00 GB 03/49 Beginn 16.04. *Skowronek, Thomas*
veranstaltung
2 SWS / 2 CP

- 051219 **Kulturgeschichtliche Synopse: Geschichte der bildenden Kunst II**
Einführungs- Di 14:00-16:00 HGB 20 Beginn 16.04. *Brauckhoff, Maria*
veranstaltung
2 SWS / 2 CP

Modul IV: Ästhetik der Künste / Modul B1**Proseminare**

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

- 051248 **Młoda Polska und Symbolismus: Die Literatur der Jahrhundertwende in Russland und Polen**
Proseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. Beginn 18.04. *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051256 **Beute machen. Kulturzerstörung und Translokation im Krieg**
Proseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/39 Beginn 17.04. *Skowronek, Thomas*
2 SWS
- 051257 **Grenzenlose Kommunikation? Neue Medien, Politik und Netzöffentlichkeit in Russland**
Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 17.04. *Khrushcheva, Daria*
2 SWS

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.
Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

- 051227 **Avantgarden zu Beginn des 20. Jahrhunderts**
Hauptseminar / Do 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 18.04. *Pörzgen, Yvonne*
Oberseminar
2 SWS
- 051246 **Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)**
Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/160. Beginn 16.04. *Garstka, Christoph*
3 SWS
- 051249 **Tourismus und Imperium: Russische Reiseende**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051251 **Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik**
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051252 **Sprachen der Kunst in der russischen Kultur**
Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

- 051253 **Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul V: Medien und Kommunikation / Modul B2

Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

- 051236 **Russischer Rock als Gegenkultur**
Proseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 15.04. *Brauckhoff, Maria*
2 SWS
- 051256 **Beute machen. Kulturzerstörung und Translokation im Krieg**
Proseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/39 Beginn 17.04. *Skowronek, Thomas*
2 SWS
- 051257 **Grenzenlose Kommunikation? Neue Medien, Politik und Netzöffentlichkeit in Russland**
Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 17.04. *Khrushcheva, Daria*
2 SWS
- 051258 **Kulturgeschichte des Buchverlags im postsowjetischen Russland, 1989-2024**
Proseminar Mi 12:00-14:00 Beginn 17.04. *Bellinghausen, Ksenia*
2 SWS
Arbeitsprachen des Seminars: Russisch und Englisch.
Das Proseminar findet online über Zoom statt.

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

- 051246 **Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)**
Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/160. Beginn 16.04. *Garstka, Christoph*
3 SWS
- 051249 **Tourismus und Imperium: Russische Reisende**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051251 **Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik**
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051252 **Sprachen der Kunst in der russischen Kultur**
Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051253 **Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051295 **Gender Check: Gender Studies of Postsocialism**
Hauptseminar Do 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 18.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*
- 051296 **Post-Soviet Politics of Memory and Popular Culture**
Hauptseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*
- 051297 **The Historical Imaginary of Soviet Cinema through Post-Socialist Lens**
Hauptseminar Di 16:15-18:00 GB 8/39 Beginn 16.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*

Modul VI: Alltags- und Mentalitätsgeschichte / Modul B3

Proseminare

Teilnahmenachweis, 3 CP oder Leistungsnachweis, 6 CP.

- 051236 **Russischer Rock als Gegenkultur**
Proseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 15.04. *Brauckhoff, Maria*
2 SWS

- 051248 **Młoda Polska und Symbolismus: Die Literatur der Jahrhundertwende in Russland und Polen**
Proseminar Do 14:00-16:00 GB 8/160. Beginn 18.04. *Garstka, Christoph*
2 SWS
- 051256 **Beute machen. Kulturzerstörung und Translokation im Krieg**
Proseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/39 Beginn 17.04. *Skowronek, Thomas*
2 SWS
- 051257 **Grenzenlose Kommunikation? Neue Medien, Politik und Netzöffentlichkeit in Russland**
Proseminar Mi 16:00-18:00 GB 8/60. Beginn 17.04. *Khrushcheva, Daria*
2 SWS
- 051258 **Kulturgeschichte des Buchverlags im postsowjetischen Russland, 1989-2024**
Proseminar Mi 12:00-14:00 Beginn 17.04. *Bellinghausen, Ksenia*
2 SWS
Arbeitssprachen des Seminars: Russisch und Englisch.
Das Proseminar findet online über Zoom statt.

Hauptseminare

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

Voraussetzung für die Teilnahme an einem literatur- und kulturwissenschaftlichen Hauptseminar ist ein mit Leistungsnachweis abgeschlossenes literatur- und kulturwissenschaftliches Proseminar.

- 051249 **Tourismus und Imperium: Russische Reisende**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051251 **Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik**
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051252 **Sprachen der Kunst in der russischen Kultur**
Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051253 **Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051295 **Gender Check: Gender Studies of Postsocialism**
Hauptseminar Do 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 18.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*
- 051296 **Post-Soviet Politics of Memory and Popular Culture**
Hauptseminar Mo 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*
- 051297 **The Historical Imaginary of Soviet Cinema through Post-Socialist Lense**
Hauptseminar Di 16:15-18:00 GB 8/39 Beginn 16.04. *Ousmanova, Almira*
2 SWS *Khrushcheva, Daria*

Modul Sprachausbildung Russisch / Modul A4 / Modul A5

- 051281 **Auffrischkurs vor dem Russisch Aufbaukurs II**
Sprachkurs 25.03., 27.03., 03.04., 04.04., jeweils von 13:00-15:00 *Fuchs, Bastian*
Der Kurs findet online per Zoom statt.
- 051282 **Russisch Aufbaukurs II**
Sprachkurs Mo 10:00-14:00 GB 03/46. Beginn 15.04. *Rönnau, Maria*
6 SWS / 6 CP Mi 16:00-18:00 GB 8/39 Beginn 17.04. *Fuchs, Bastian*
Die Abschlussklausur findet in der ersten vorlesungsfreien Woche statt. Der genaue Termin wird zu Beginn des Kurses bekannt gegeben.
GeR Niveau: B1
- 051283 **Russisch Hör- und Sprechübung II**
Sprachkurs Mo 12:00-14:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Fuchs, Bastian*
2 SWS / 2 CP GeR Niveau: B2
- 051284 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung II**
Sprachkurs Do 10:00-12:00 Der Kurs findet online per Zoom statt. Beginn 18.04. *Fuchs, Bastian*
2 SWS / 2 CP **Die erste Sitzung am 18.04. findet vor Ort in Präsenz statt.**
GeR Niveau: B2

Russische Kultur, Master of Arts (M.A.)**Modul I: Theorie, Geschichte und Praxis der Kulturwissenschaften / Modul A1**

Das Modul wird mit einem Kolloquium abgeschlossen, das mit 1 CP kreditiert wird.
Teilnahmenachweis, 6 CP.

- 051245 **Workshop Forschendes Lernen: Russischer Nationalismus – Von Puschkin zu Dugin**
Workshop Mi 10:00-12:00 GB 8/153. Beginn 17.04. *Garstka, Christoph*
2 SWS

Modul II: Sprachausbildung Russisch / Modul A2

- 051285 **Russisch Hör- und Sprechübung IV**
Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GB 8/160. Beginn 15.04. *Chkhaidze, Elena*
2 SWS / 2 CP Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.
GeR Niveau: C1

- 051286 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**
Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GB 8/60 Beginn 15.04. *Rönnau, Maria*
2 SWS GeR Niveau: C1. Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.

- 051287 **Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch"**
Sprachkurs Di 02.04. - Fr 05.04. 10:00-15:00 GB 8/60 *Rönnau, Maria*
Der Kurs richtet sich an alle Studierenden der Masterphase.
GeR Niveau: ab B2

Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch

- Informations- Di 14.05. 14:00-15:00 GB 8/153 *Rönnau, Maria*
veranstaltung Di 09.07. 14:00-15:00 GB 8/153 zusätzlicher Termin

- 051288 **Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)**
Modulabschluss- Mo 29.07. 10:00-15:00 GABF 05/602 schriftlich *Rönnau, Maria*
prüfung Di 30.07. 10:00-13:00 GB 8/60 mündlich *Fuchs, Bastian*
Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Die Note der SMAP fließt in die M.A.- bzw. M.Ed.- Abschlussnote ein.
Alle Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben. Anmeldung über eCampus bis zum 01.07.2024.

Modul III: Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext / Modul B1

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

- 051227 **Avantgarden zu Beginn des 20. Jahrhunderts**
Hauptseminar / Do 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 18.04. *Pörzgen, Yvonne*
Oberseminar
2 SWS

- 051249 **Tourismus und Imperium: Russische Reisende**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS

- 051251 **Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik**
Hauptseminar Di 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

- 051252 **Sprachen der Kunst in der russischen Kultur**
Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

- 051253 **Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

- 051254 **Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte (Kolloquium für Magistranden und Doktoranden)**
Hauptseminar Mi 18:00-20:00 GB 8/160. Beginn 17.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Modul IV: Kultur und Medien / Modul B2

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

051246	Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)	Hauptseminar 3 SWS	Di 14:00-16:15	GB 8/160.	Beginn 16.04.	<i>Garstka, Christoph</i>
051249	Tourismus und Imperium: Russische Reisende	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GABF 05/604	Beginn 18.04.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051251	Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik	Hauptseminar 2 SWS	Di 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 16.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051252	Sprachen der Kunst in der russischen Kultur	Hauptseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00	GB 8/39	Beginn 15.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051253	Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman	Hauptseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GABF 05/602	Beginn 16.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051254	Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte (Kolloquium für Magistranden und Doktoranden)	Hauptseminar 2 SWS	Mi 18:00-20:00	GB 8/160.	Beginn 17.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051295	Gender Check: Gender Studies of Postsocialism	Hauptseminar 2 SWS	Do 16:00-18:00	GB 8/39	Beginn 18.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>
051296	Post-Soviet Politics of Memory and Popular Culture	Hauptseminar 2 SWS	Mo 16:00-18:00	GB 8/39	Beginn 15.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>
051297	The Historical Imaginary of Soviet Cinema through Post-Socialist Lense	Hauptseminar 2 SWS	Di 16:15-18:00	GB 8/39	Beginn 16.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>

Modul V: Ästhetik der Künste / Modul B3

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

051227	Avantgarden zu Beginn des 20. Jahrhunderts	Hauptseminar / Oberseminar 2 SWS	Do 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 18.04.	<i>Pörzgen, Yvonne</i>
051246	Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)	Hauptseminar 3 SWS	Di 14:00-16:15	GB 8/160.	Beginn 16.04.	<i>Garstka, Christoph</i>
051249	Tourismus und Imperium: Russische Reisende	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GABF 05/604	Beginn 18.04.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051251	Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik	Hauptseminar 2 SWS	Di 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 16.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051252	Sprachen der Kunst in der russischen Kultur	Hauptseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00	GB 8/39	Beginn 15.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051253	Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman	Hauptseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GABF 05/602	Beginn 16.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051254	Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte (Kolloquium für Magistranden und Doktoranden)	Hauptseminar 2 SWS	Mi 18:00-20:00	GB 8/160.	Beginn 17.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>

Modul VI: Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen / Modul B4

Teilnahmenachweis, 4 CP oder Leistungsnachweis, 8 CP.

051246	Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)	Hauptseminar 3 SWS	Di 14:00-16:15	GB 8/160.	Beginn 16.04.	<i>Garstka, Christoph</i>
051249	Tourismus und Imperium: Russische Reise	Hauptseminar 2 SWS	Do 14:00-16:00	GABF 05/604	Beginn 18.04.	<i>Goldschweer, Ulrike</i>
051251	Hat Freiheit Grenzen? Diskussionen über die Freiheit in der russischen Literatur, Philosophie und Politik	Hauptseminar 2 SWS	Di 10:00-12:00	GB 8/160.	Beginn 16.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051252	Sprachen der Kunst in der russischen Kultur	Hauptseminar 2 SWS	Mo 14:00-16:00	GB 8/39	Beginn 15.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051253	Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman	Hauptseminar 2 SWS	Di 14:00-16:00	GABF 05/602	Beginn 16.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051254	Schlüsselthemen der russischen Ideengeschichte (Kolloquium für Magistranden und Doktoranden)	Hauptseminar 2 SWS	Mi 18:00-20:00	GB 8/160.	Beginn 17.04.	<i>Plotnikov, Nikolaj</i>
051295	Gender Check: Gender Studies of Postsocialism	Hauptseminar 2 SWS	Do 16:00-18:00	GB 8/39	Beginn 18.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>
051296	Post-Soviet Politics of Memory and Popular Culture	Hauptseminar 2 SWS	Mo 16:00-18:00	GB 8/39	Beginn 15.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>
051297	The Historical Imaginary of Soviet Cinema through Post-Socialist Lens	Hauptseminar 2 SWS	Di 16:15-18:00	GB 8/39	Beginn 16.04.	<i>Ousmanova, Almira Khrushcheva, Daria</i>

Russisch, Master of Education**Fachwissenschaft I (Methodiken)**

Im Modul Fachwissenschaft I findet eine Modulabschlussprüfung in Form einer schriftlichen Hausarbeit statt, deren Note als Modulnote übernommen wird.

Hauptseminare Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Leistungsnachweis, 4 CP.

- 051221 **Sprachkontakt: Wenn sich Sprache nicht an Grenzen hält**
Hauptseminar Mi 10:00-12:00 GB 8/60. Beginn 17.04. *Heck, Stefan*
2 SWS
- 051227 **Avantgarden zu Beginn des 20. Jahrhunderts**
Hauptseminar / Do 10:00-12:00 GB 8/160. Beginn 18.04. *Pörzgen, Yvonne*
Oberseminar
2 SWS
- 051246 **Dostojewskijs „Brüder Karamasow“ – ein Roman und seine Umsetzung im Theater (in Zusammenarbeit mit dem Schauspielhaus Bochum)**
Hauptseminar Di 14:00-16:15 GB 8/160. Beginn 16.04. *Garstka, Christoph*
3 SWS
- 051249 **Tourismus und Imperium: Russische Reisende**
Hauptseminar Do 14:00-16:00 GABF 05/604 Beginn 18.04. *Goldschweer, Ulrike*
2 SWS
- 051252 **Sprachen der Kunst in der russischen Kultur**
Hauptseminar Mo 14:00-16:00 GB 8/39 Beginn 15.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS
- 051253 **Was ist „russische Kultur“? Kulturkonzepte von den Slavophilen bis Jurij Lotman**
Hauptseminar Di 14:00-16:00 GABF 05/602 Beginn 16.04. *Plotnikov, Nikolaj*
2 SWS

Vorlesung Linguistik, Literatur- oder Kulturwissenschaft

Teilnahmenachweis, 2 CP.

Eine linguistische Vorlesung wird nächstes Mal im WS 2024/25 angeboten

- 051203 **Die Kosaken. Geschichte und Mythos in der polnischen, ukrainischen und russischen Kultur und Literatur**
Vorlesung Do 10:00-12:00 HGB 40 Beginn 18.04. *Garstka, Christoph*
2 SWS / 2 CP

Fachwissenschaft II (Fremdsprachenausbildung)

Das Modul Fachwissenschaft II schließt mit einer Modulabschlussprüfung (Sprachprüfung) ab. Die Modulnote entspricht der Note der Sprachprüfung.

Russisch für Master I

Teilnahmenachweis, 2 CP.

Wird im WS 2024/25 angeboten

- 051286 **Russisch Grammatik, Lese- und Schreibübung IV**
Sprachkurs Mo 14:00-16:00 GB 8/60. Beginn 15.04. *Rönnau, Maria*
2 SWS / 2 CP Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP.
GeR Niveau: C1.

Russisch für Master II

Teilnahmenachweis, 2 CP.

Wird im WS 2024/25 angeboten

- 051285 **Russisch Hör- und Sprechübung IV**
Sprachkurs Mo 16:00-18:00 GB 8/160. Beginn 15.04. *Chkhaidze, Elena*
2 SWS / 2 CP Der Kurs gilt auch als gezielte Vorbereitung auf die SMAP
GeR Niveau: C1

Sprachprüfung

- 051287 **Intensivkurs "Vorbereitung auf die Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) Russisch"**
Sprachkurs Di 02.04. - Fr 05.04. 10:00-15:00 GB 8/60 *Rönnau, Maria*
Der Kurs richtet sich an alle Studierenden der Masterphase.
GeR Niveau: ab B2

Informationsveranstaltung zur SMAP Russisch

Informations- Di 14.05. 14:00-15:00 GB 8/153
 veranstaltung Di 09.07. 14:00-15:00 GB 8/153 zusätzlicher Termin

*Rönnau, Maria*051288 **Sprachmodulabschlussprüfung Russisch (für M.A.- / M.Ed.-Studierende)**

Modulabschluss- Mo 29.07. 10:00-15:00 GABF 05/602 schriftlich
 prüfung Di 30.07. 10:00-13:00 GB 8/60 mündlich

*Rönnau, Maria
Fuchs, Bastian*

Die Sprachausbildung Russisch schließt mit einer Sprachmodulabschlussprüfung (SMAP) ab, die die gesamten im B.A.- und M.A.- bzw. M.Ed.-Studium erworbenen sprachlichen Kompetenzen überprüft. Sie wird mit 2 CP kreditiert, benotet und nach den verschiedenen Sprachkompetenzen aufgefächert attestiert. Die Note der SMAP fließt in die M.A.- bzw. M.Ed.- Abschlussnote ein.

Alle Master-Studierenden im Fach Slavische Philologie müssen die SMAP ablegen, unabhängig davon, ob sie in der Sprachausbildung reguläre Sprachkurse absolviert oder diese Kurse aufgrund von Vorkenntnissen kompensiert haben. Anmeldung über eCampus bis zum 01.07.2024.

Fachdidaktik I

Im Modul Fachdidaktik I findet eine Modulprüfung in Form eines Portfolios statt.

Teilnahmenachweis, 3 CP.

Russisch Didaktik I

Die Lehrveranstaltung "Sprachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen" wird im WS 2024/25 angeboten.

Teilnahmenachweis, 3 CP.

Russisch Didaktik II

Die Lehrveranstaltung "Grundlagen der Literatur- und Mediendidaktik" wird im WS 2024/25 angeboten.

Fachdidaktik II

Das Modul Fachdidaktik II wird mit einer Modulprüfung in Form des Berichtes zum fachdidaktischen Studienprojekt abgeschlossen.

Russischdidaktik III

Teilnahmenachweis, 3 CP.

051259 **Russischdidaktik III: Planung und Evaluation von Unterricht**

Seminar Di 10:00-12:00 GB 8/153
 2 SWS / 3 CP

Heck, Stefan

Teilnahmenachweis, 3 CP.

Russischdidaktik IV

Die Lehrveranstaltung „Unterrichten und Dokumentieren“ wird im WS 2024/25 angeboten



Die Studierendenvertretung

Der Fachschaftsrat Slavistik / Russische Kultur besteht aus ganz normalen Studierenden und dient als Anlaufstelle für alle Studierende des Seminars für Slavistik / Lotman-Institut für russische Kultur (kurz: für alle Studierende der Fachschaft). Bei uns könnt ihr jammern und klagen, euch übers Studium informieren oder auch einfach auf einen Kaffee vorbeischaun.

Zu unseren regelmäßigen Veranstaltungen gehören:

- Sprechstunden, in denen der Fachschaftsraum (GB 8/55) für alle Studierenden der Fachschaft geöffnet ist
- Erstsemesterbegrüßung
- Weihnachts-Advents-Abend bzw. Slavistik-Grillen
- Slavistik Party

Zusätzlich organisieren wir auf unseren regelmäßig stattfindenden Sitzungen z.B. auch Exkursionen und Lesungen. Gewählt wird der Fachschaftsrat von allen Studierenden der Fachschaft einmal im Jahr während der Vollversammlung. Die Mitglieder des Fachschaftsrats sind in unterschiedlichen Gremien tätig, wie z.B. in der FachschaftsvertreterInnenkonferenz (FSVK) oder im Institutsvorstand. Dort vertreten wir die Interessen unserer Fachschaft.

Informationen zur Vollversammlung und zu unseren Veranstaltungen findet ihr auf unserer Homepage. Neugierig geworden? Dann schaut einfach bei uns vorbei.

Wir freuen uns auf euch!

Euer Fachschaftsrat

Kontakt

Seminar für Slavistik/Lotman-Institut

GB 8/55

Ruhr-Universität Bochum

44780 Bochum

Tel. 0234 / 32-28357

E-Mail: fr-slavistik-bochum@rub.de

Homepage: <http://www.slavistik.rub.de/index.php?fachschaft>

<https://slavistikbochum.wordpress.com>

Instagram: @slavbo.de

Facebook: FSR Slavistik/RuKu